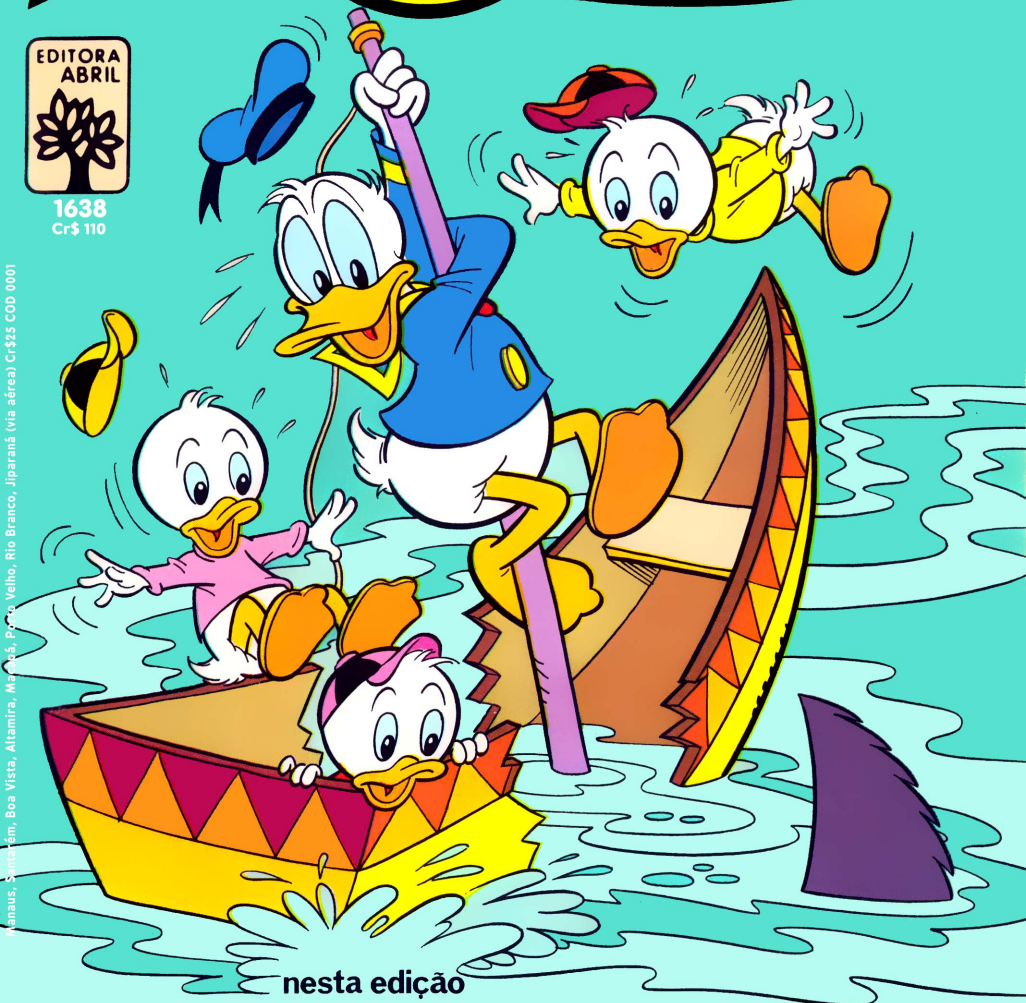
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

EDITORA ABRIL
1638
Cr$ 110



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea) Cr$25 COD 0001

nesta edição

CAIU FEITO UM PEIXINHO...

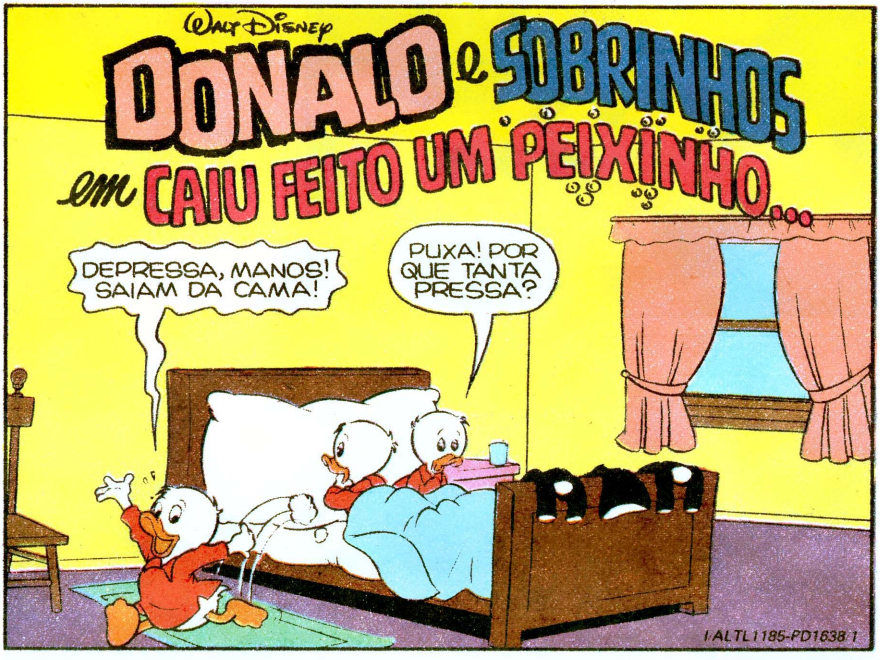
Quem não põe Acinho no pé, é um pé de chulé.

Os garotões e garotonas mais transados desse país estão usando meias infantis Acinho.
Eles sabem onde por os pés.

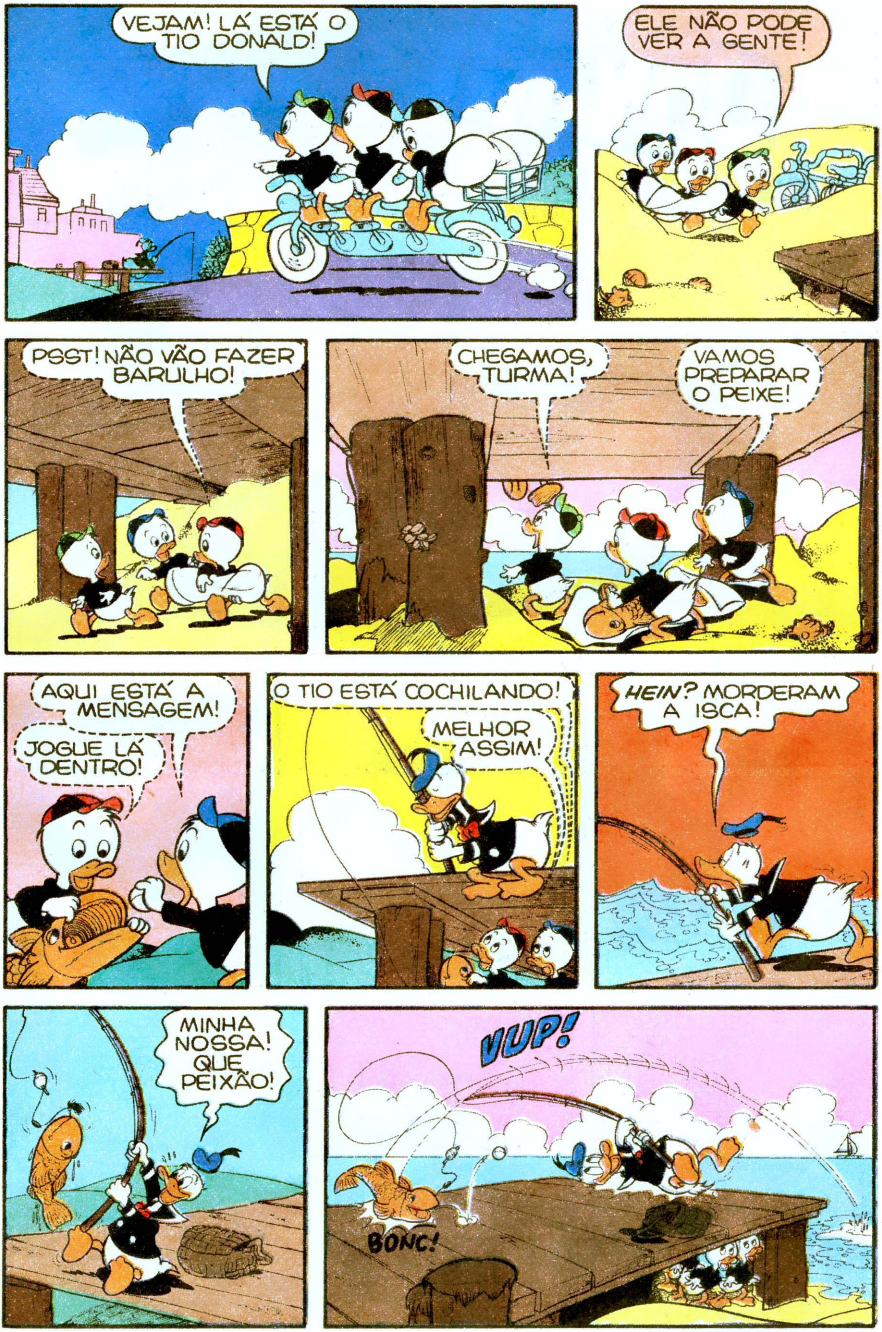
meias
acinho

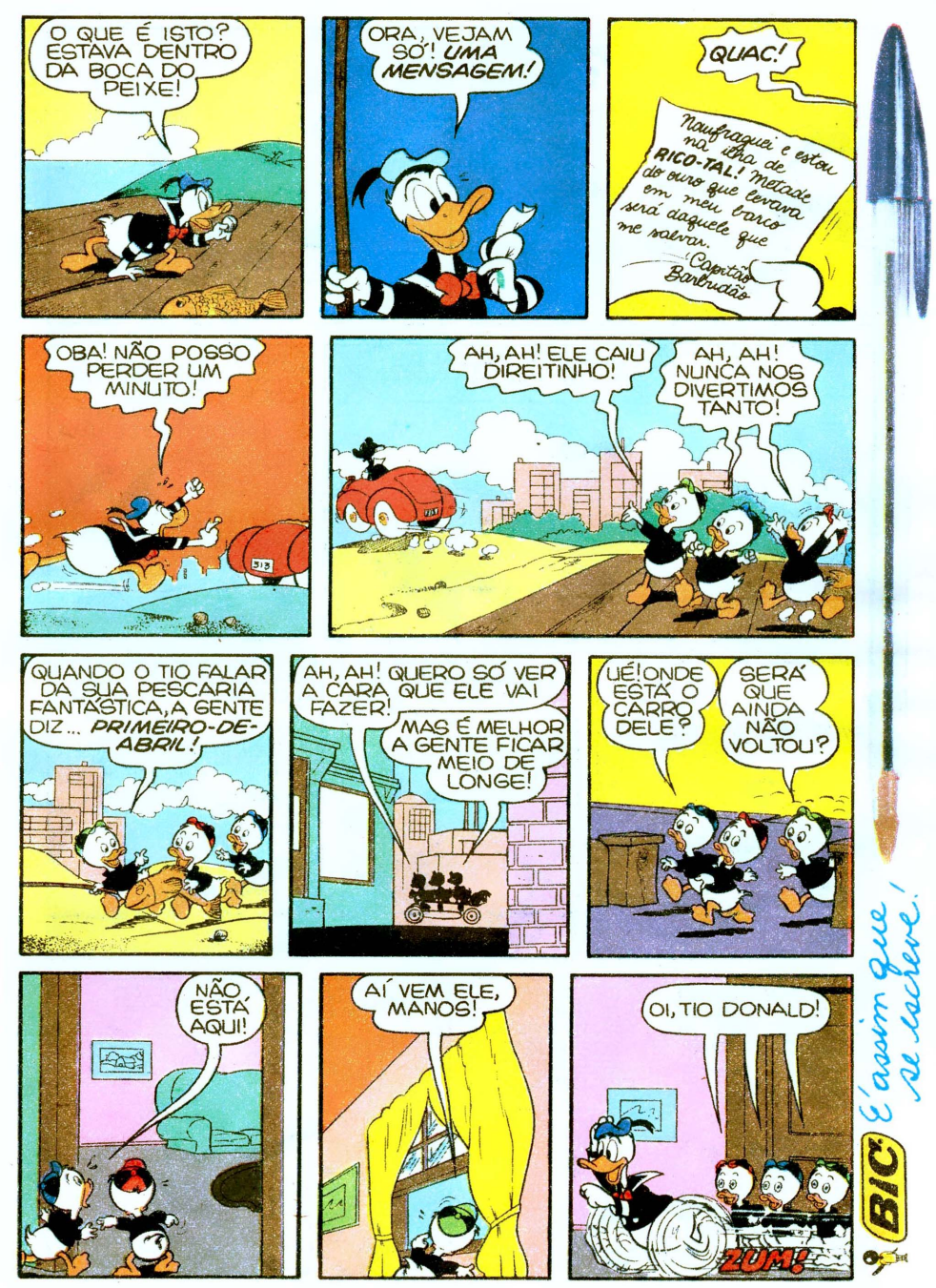
Walt Disney

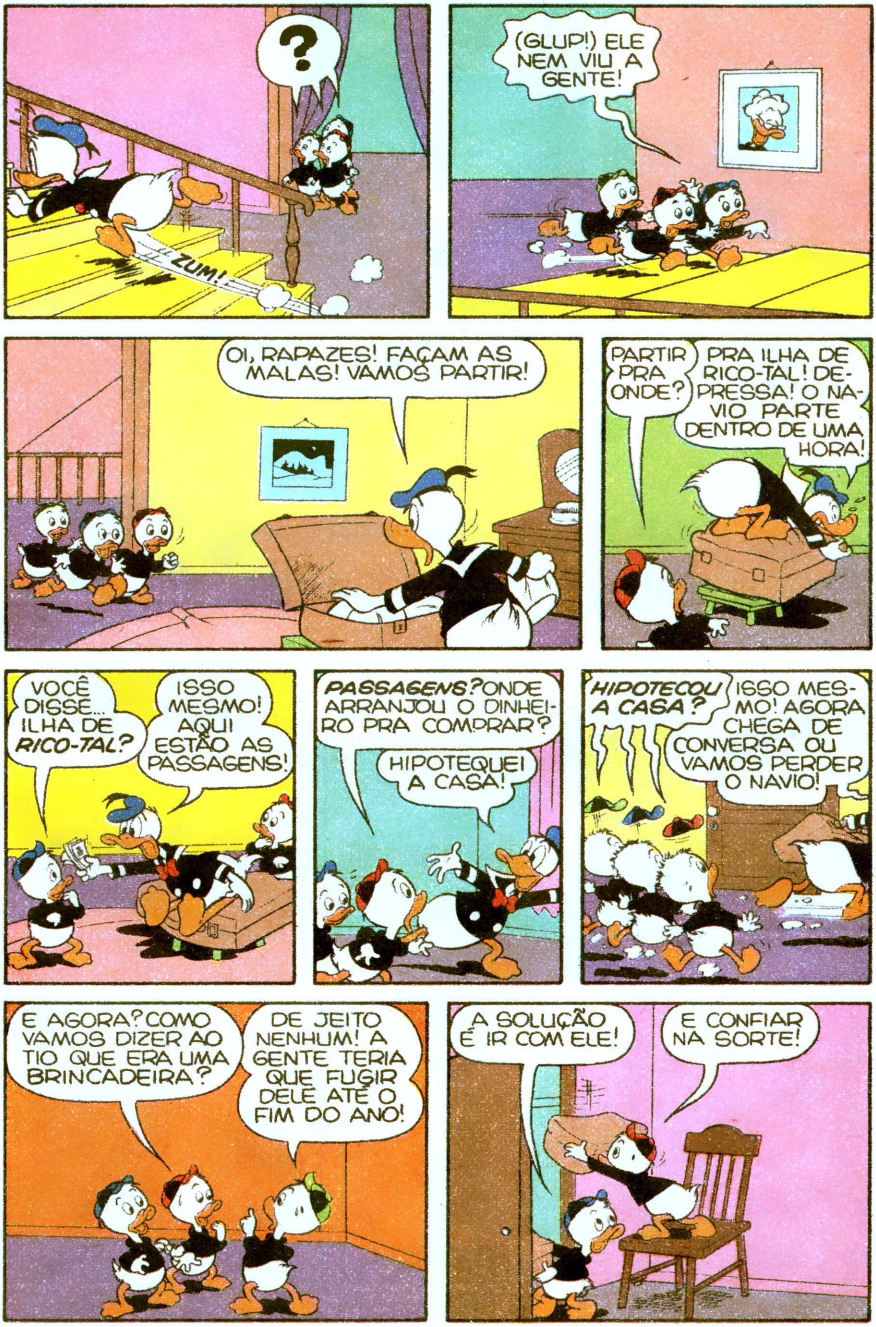
DONALD e SOBRINHOS em CAIU FEITO UM PEIXINHO...



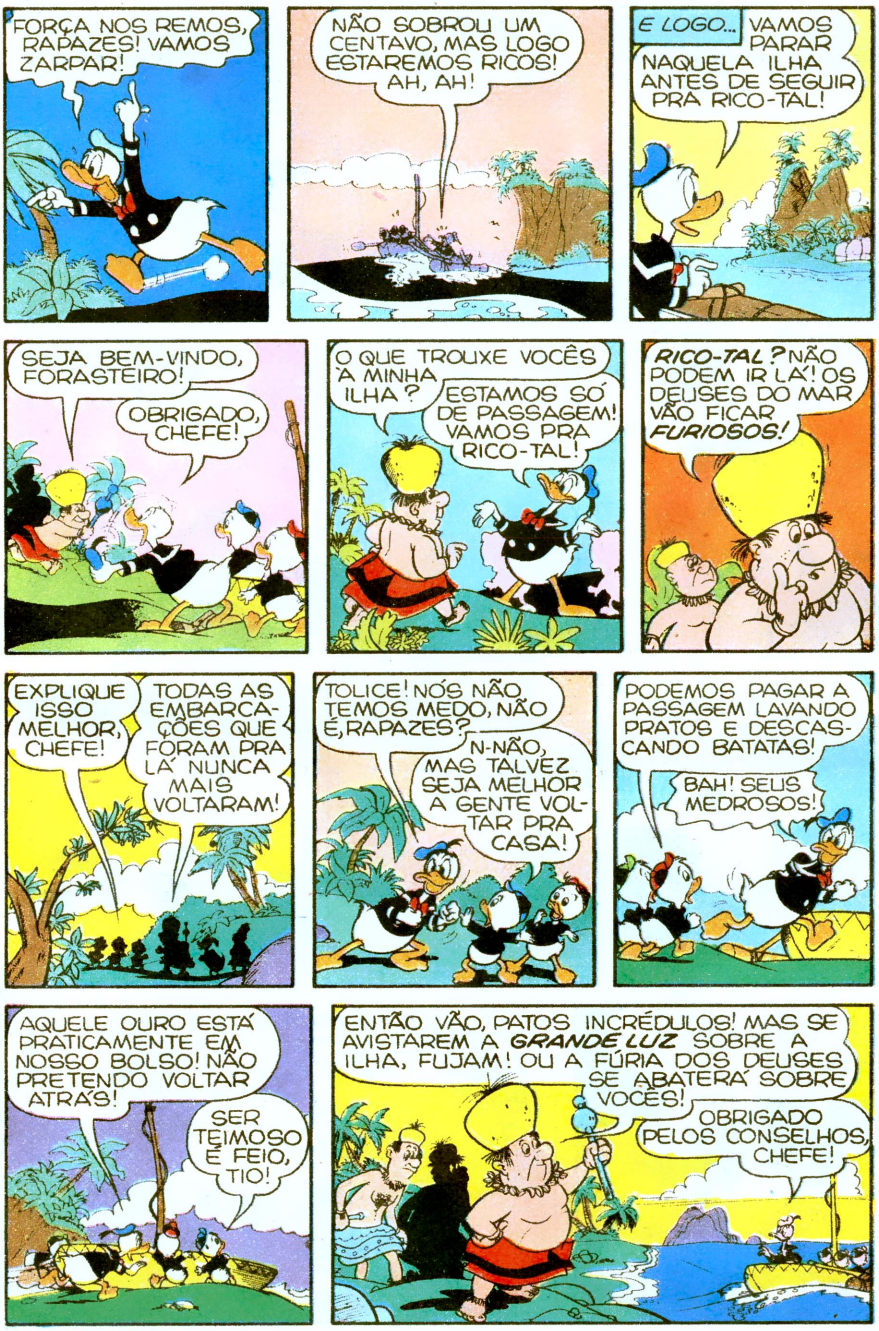
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

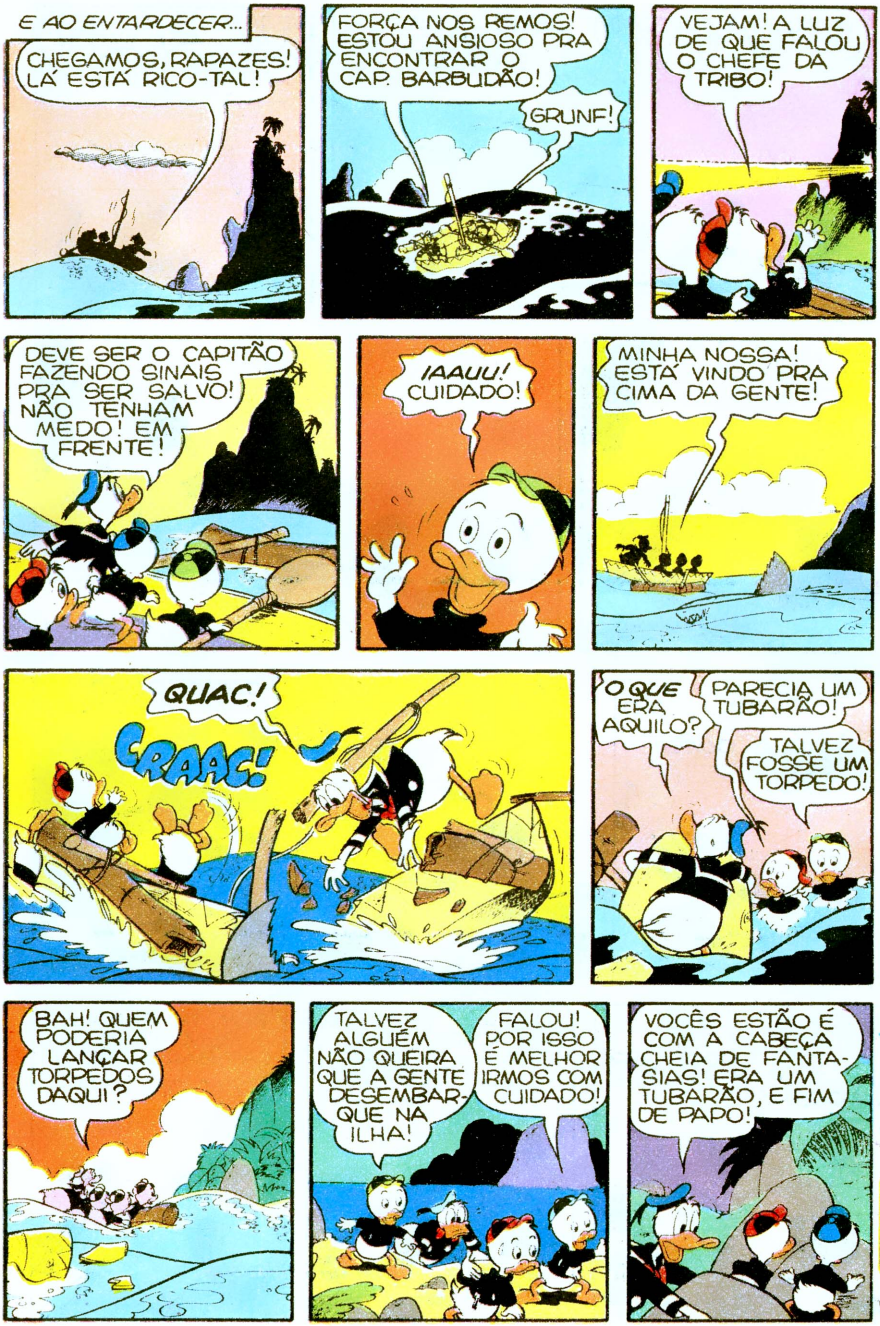

VEJAM! LÁ ESTÁ O TIO DONALD!
ELE NÃO PODE VER A GENTE!
PSST! NÃO VÃO FAZER BARULHO!
CHEGAMOS, TURMA!
VAMOS PREPARAR O PEIXE!
AQUI ESTÁ A MENSAGEM!
JOGUE LÁ DENTRO!
O TIO ESTÁ COCHILANDO!
MELHOR ASSIM!
HEIN? MORDERAM A ISCA!
MINHA NOSSA! QUE PEIXÃO!
VUP!
BONC!

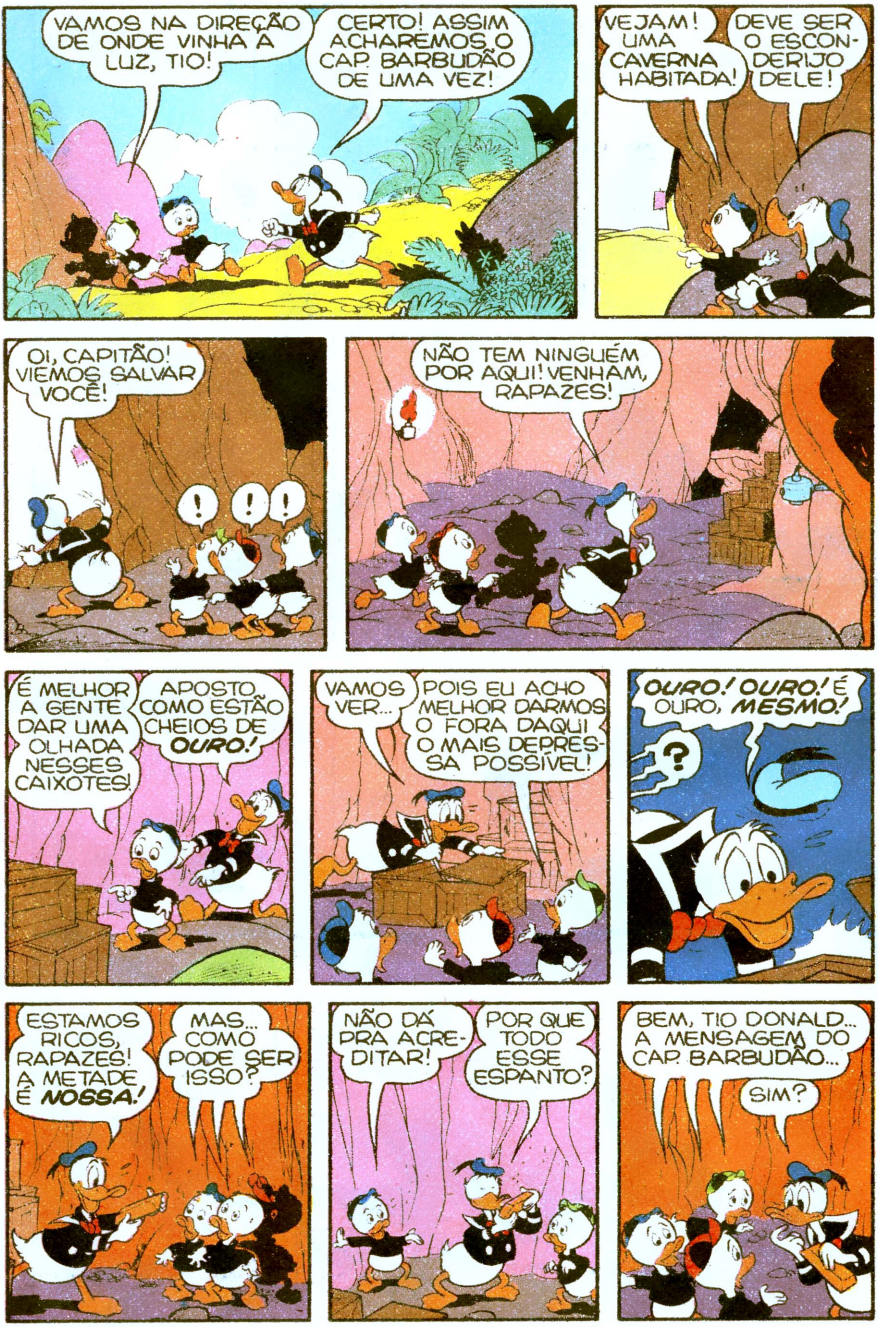

O QUE É ISTO? ESTAVA DENTRO DA BOCA DO PEIXE!
ORA, VEJAM SÓ! UMA MENSAGEM!
QUAC!
Naufraguei e estou na ilha de RICO-TAL! Metade do ouro que levava em meu barco será daquele que me salvar.
Capitão Barbudão
OBA! NÃO POSSO PERDER UM MINUTO!
AH, AH! ELE CAIU DIREITINHO!
AH, AH! NUNCA NOS DIVERTIMOS TANTO!
QUANDO O TIO FALAR DA SUA PESCARIA FANTÁSTICA, A GENTE DIZ... PRIMEIRO-DE-ABRIL!
AH, AH! QUERO SÓ VER A CARA QUE ELE VAI FAZER!
MAS É MELHOR A GENTE FICAR MEIO DE LONGE!
UÉ! ONDE ESTÁ O CARRO DELE?
SERÁ QUE AINDA NÃO VOLTOU?
NÃO ESTÁ AQUI!
AÍ VEM ELE, MANOS!
OI, TIO DONALD!
ZUM!
BIC
É assim que se escreve!

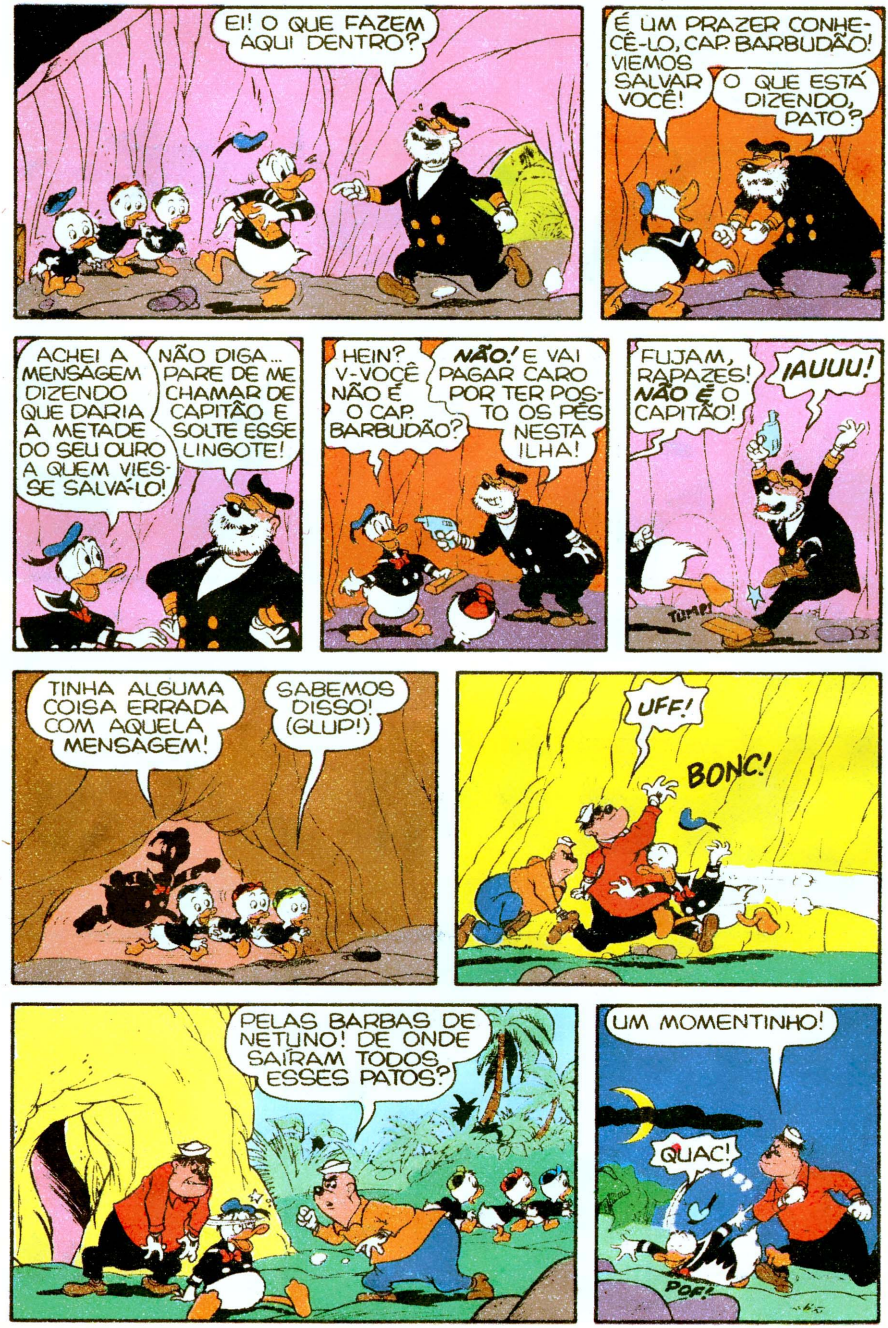

?
ZUM!
(GLUP!) ELE NEM VIU A GENTE!
OI, RAPAZES! FAÇAM AS MALAS! VAMOS PARTIR!
PARTIR PRA ONDE?
PRA ILHA DE RICO-TAL! DEPRESSA! O NAVIO PARTE DENTRO DE UMA HORA!
VOCÊ DISSE... ILHA DE RICO-TAL?
ISSO MESMO! AQUI ESTÃO AS PASSAGENS!
PASSAGENS? ONDE ARRANJOU O DINHEIRO PRA COMPRAR?
HIPOTEQUEI A CASA!
HIPOTECOU A CASA?
ISSO MESMO! AGORA CHEGA DE CONVERSA OU VAMOS PERDER O NAVIO!
E AGORA? COMO VAMOS DIZER AO TIO QUE ERA UMA BRINCADEIRA?
DE JEITO NENHUM! A GENTE TERIA QUE FUGIR DELE ATÉ O FIM DO ANO!
A SOLUÇÃO É IR COM ELE!
E CONFIAR NA SORTE!

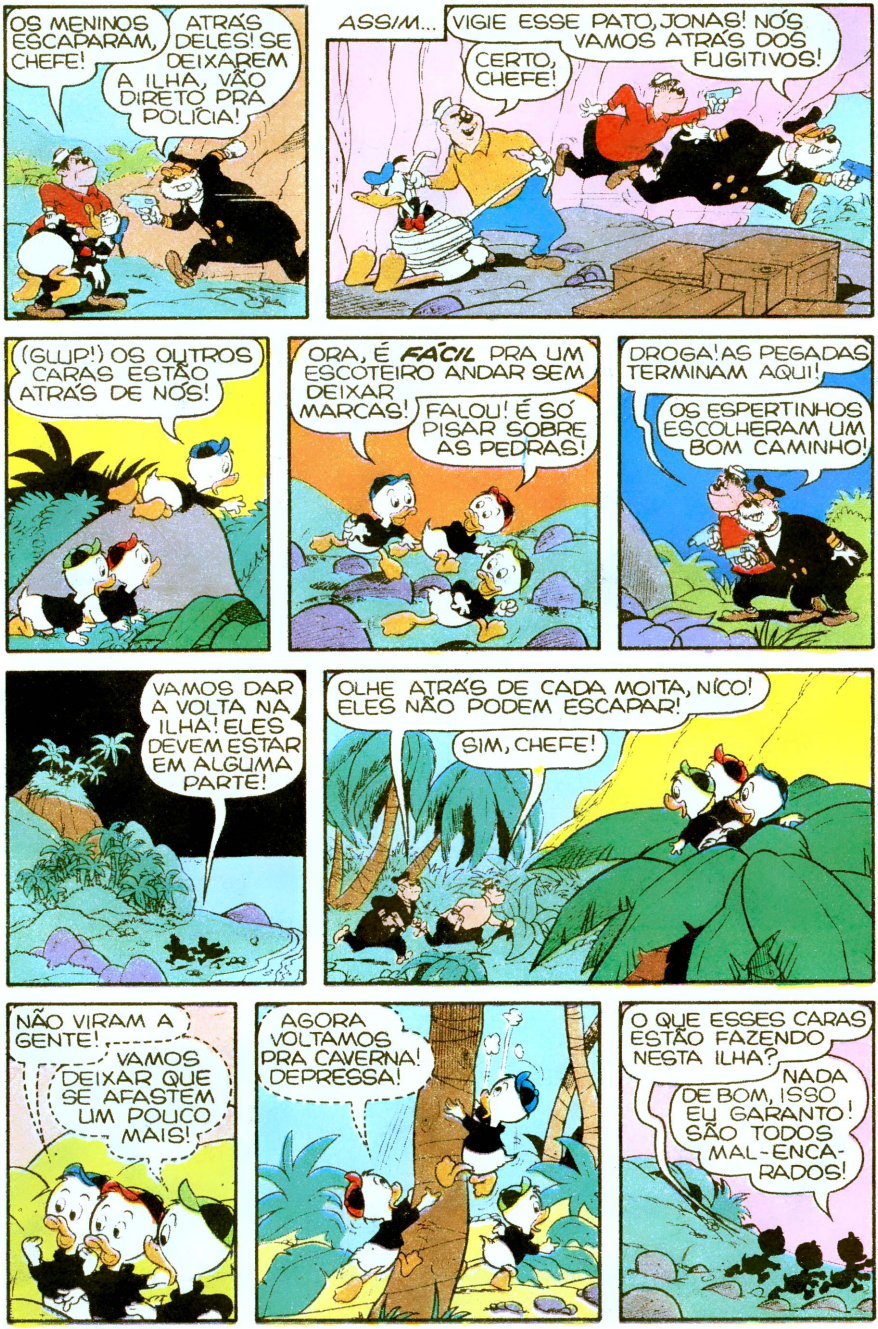
É assim que se escreve!
BIC

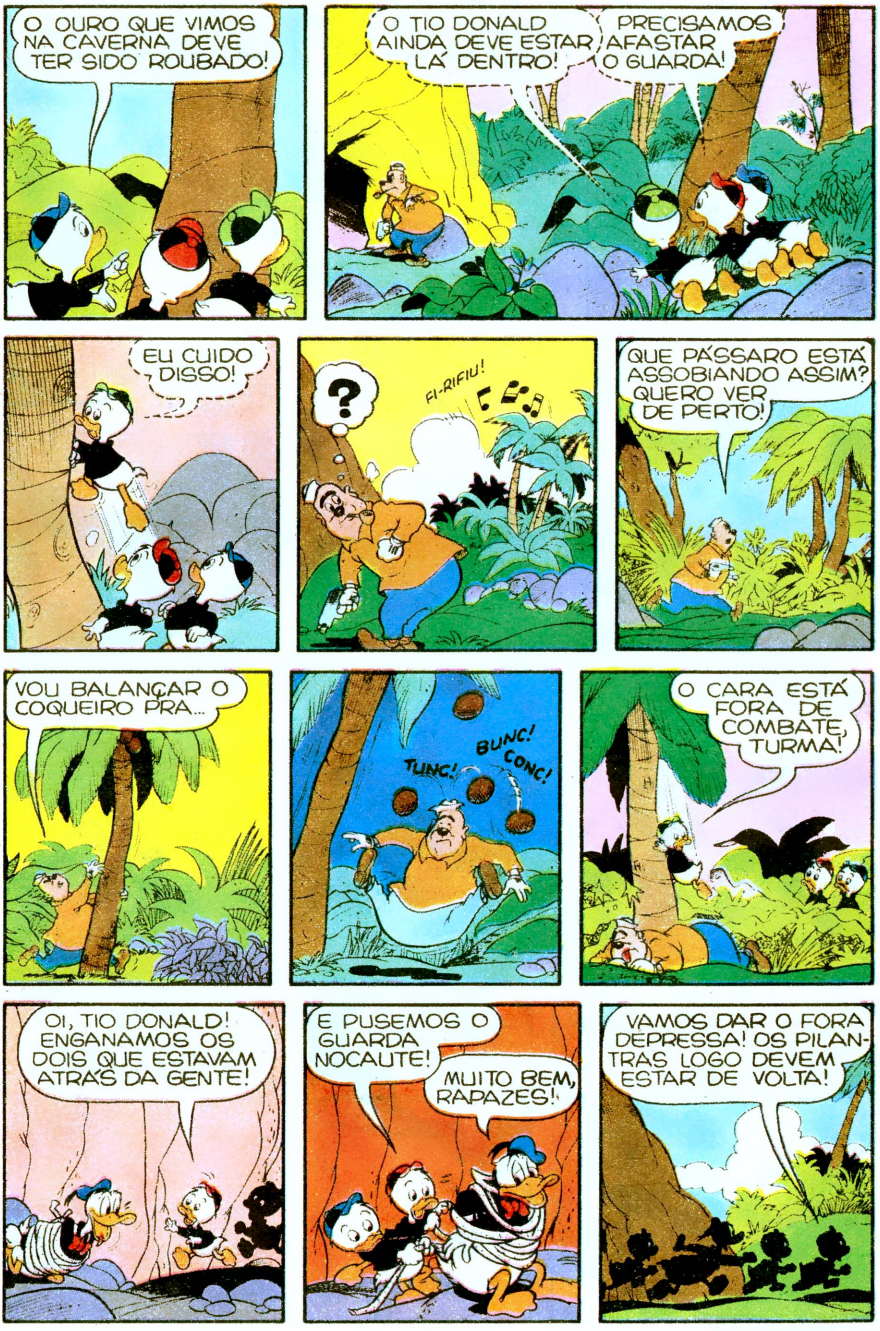

FORÇA NOS REMOS, RAPAZES! VAMOS ZARPAR!
NÃO SOBROU UM CENTAVO, MAS LOGO ESTAREMOS RICOS! AH, AH!
E LOGO... VAMOS PARAR NAQUELA ILHA ANTES DE SEGUIR PRA RICO-TAL!
SEJA BEM-VINDO, FORASTEIRO!
OBRIGADO, CHEFE!
O QUE TROUXE VOCÊS À MINHA ILHA?
ESTAMOS SÓ DE PASSAGEM! VAMOS PRA RICO-TAL!
RICO-TAL? NÃO PODEM IR LÁ! OS DEUSES DO MAR VÃO FICAR FURIOSOS!
EXPLIQUE ISSO MELHOR, CHEFE!
TODAS AS EMBARCAÇÕES QUE FORAM PRA LÁ NUNCA MAIS VOLTARAM!
TOLICE! NÓS NÃO TEMOS MEDO, NÃO É, RAPAZES?
N-NÃO, MAS TALVEZ SEJA MELHOR A GENTE VOLTAR PRA CASA!
PODEMOS PAGAR A PASSAGEM LAVANDO PRATOS E DESCASCANDO BATATAS!
BAH! SEUS MEDROSOS!
AQUELE OURO ESTÁ PRATICAMENTE EM NOSSO BOLSO! NÃO PRETENDO VOLTAR ATRÁS!
SER TEIMOSO É FEIO, TIO!
ENTÃO VÃO, PATOS INCRÉDULOS! MAS SE AVISTAREM A GRANDE LUZ SOBRE A ILHA, FUJAM! OU A FÚRIA DOS DEUSES SE ABATERÁ SOBRE VOCÊS!
OBRIGADO PELOS CONSELHOS, CHEFE!

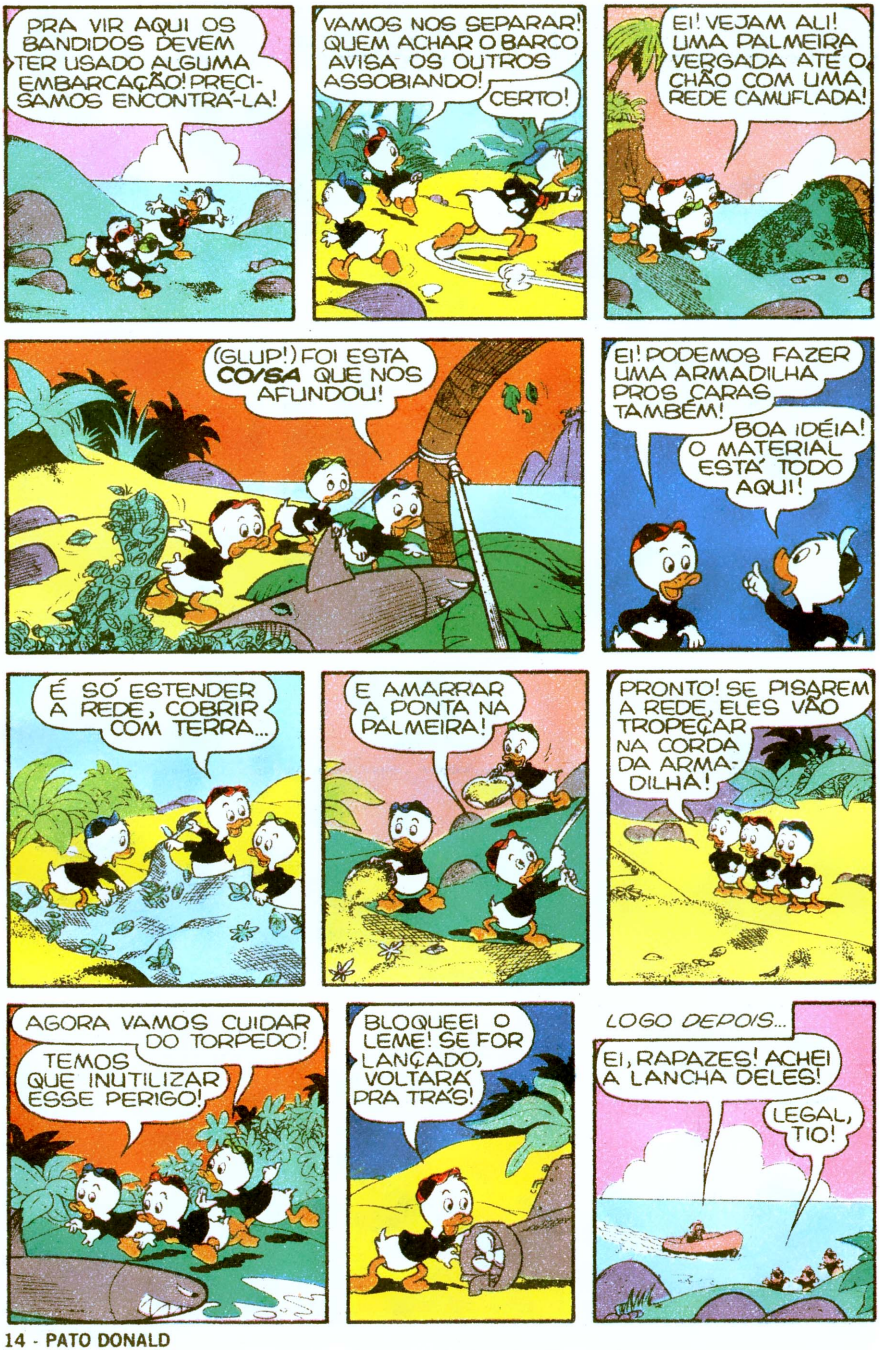

E AO ENTARDECER...
CHEGAMOS, RAPAZES! LÁ ESTÁ RICO-TAL!
FORÇA NOS REMOS! ESTOU ANSIOSO PRA ENCONTRAR O CAP. BARBUDÃO!
GRUNF!
VEJAM! A LUZ DE QUE FALOU O CHEFE DA TRIBO!
DEVE SER O CAPITÃO FAZENDO SINAIS PRA SER SALVO! NÃO TENHAM MEDO! EM FRENTE!
IAAUU! CUIDADO!
MINHA NOSSA! ESTÁ VINDO PRA CIMA DA GENTE!
QUAC!
CRAAC!
O QUE ERA AQUILO?
PARECIA UM TUBARÃO!
TALVEZ FOSSE UM TORPEDO!
BAH! QUEM PODERIA LANÇAR TORPEDOS DAQUI?
TALVEZ ALGUÉM NÃO QUEIRA QUE A GENTE DESEMBARQUE NA ILHA!
FALOU! POR ISSO É MELHOR IRMOS COM CUIDADO!
VOCÊS ESTÃO É COM A CABEÇA CHEIA DE FANTASIAS! ERA UM TUBARÃO, E FIM DE PAPO!
E assim que se escreve!
BIC

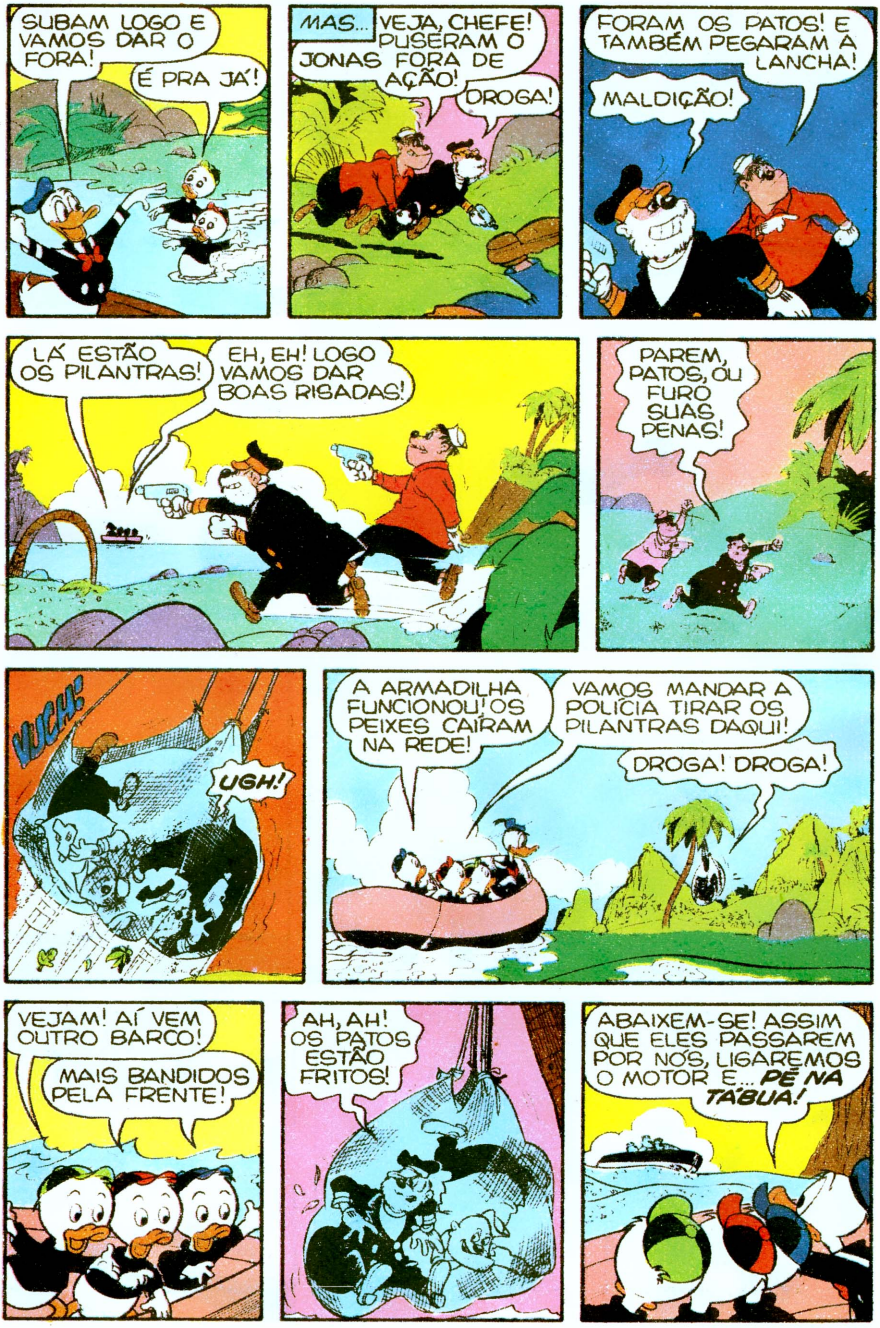

VAMOS NA DIREÇÃO DE ONDE VINHA A LUZ, TIO!
CERTO! ASSIM ACHAREMOS O CAP. BARBUDÃO DE UMA VEZ!
VEJAM! UMA CAVERNA HABITADA!
DEVE SER O ESCONDERIJO DELE!
OI, CAPITÃO! VIEMOS SALVAR VOCÊ!
NÃO TEM NINGUÉM POR AQUI! VENHAM, RAPAZES!
É MELHOR A GENTE DAR UMA OLHADA NESSES CAIXOTES!
APOSTO COMO ESTÃO CHEIOS DE OURO!
VAMOS VER...
POIS EU ACHO MELHOR DARMOS O FORA DAQUI O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL!
OURO! OURO! É OURO, MESMO!
?
ESTAMOS RICOS, RAPAZES! A METADE É NOSSA!
MAS... COMO PODE SER ISSO?
NÃO DÁ PRA ACREDITAR!
POR QUE TODO ESSE ESPANTO?
BEM, TIO DONALD... A MENSAGEM DO CAP. BARBUDÃO...
SIM?


EI! O QUE FAZEM AQUI DENTRO?
É UM PRAZER CONHECÊ-LO, CAP. BARBUDÃO! VIEMOS SALVAR VOCÊ!
O QUE ESTÁ DIZENDO, PATO?
ACHEI A MENSAGEM DIZENDO QUE DARIA A METADE DO SEU OURO A QUEM VIESSE SALVÁ-LO!
NÃO DIGA... PARE DE ME CHAMAR DE CAPITÃO E SOLTE ESSE LINGOTE!
HEIN? V-VOCÊ NÃO É O CAP. BARBUDÃO?
NÃO! E VAI PAGAR CARO POR TER POSTO OS PÉS NESTA ILHA!
FUJAM, RAPAZES! NÃO É O CAPITÃO!
¡AUUU!
TUMP!
TINHA ALGUMA COISA ERRADA COM AQUELA MENSAGEM!
SABEMOS DISSO! (GLUP!)
UFF!
BONC!
PELAS BARBAS DE NETUNO! DE ONDE SAÍRAM TODOS ESSES PATOS?
UM MOMENTINHO!
QUAC!
POF!

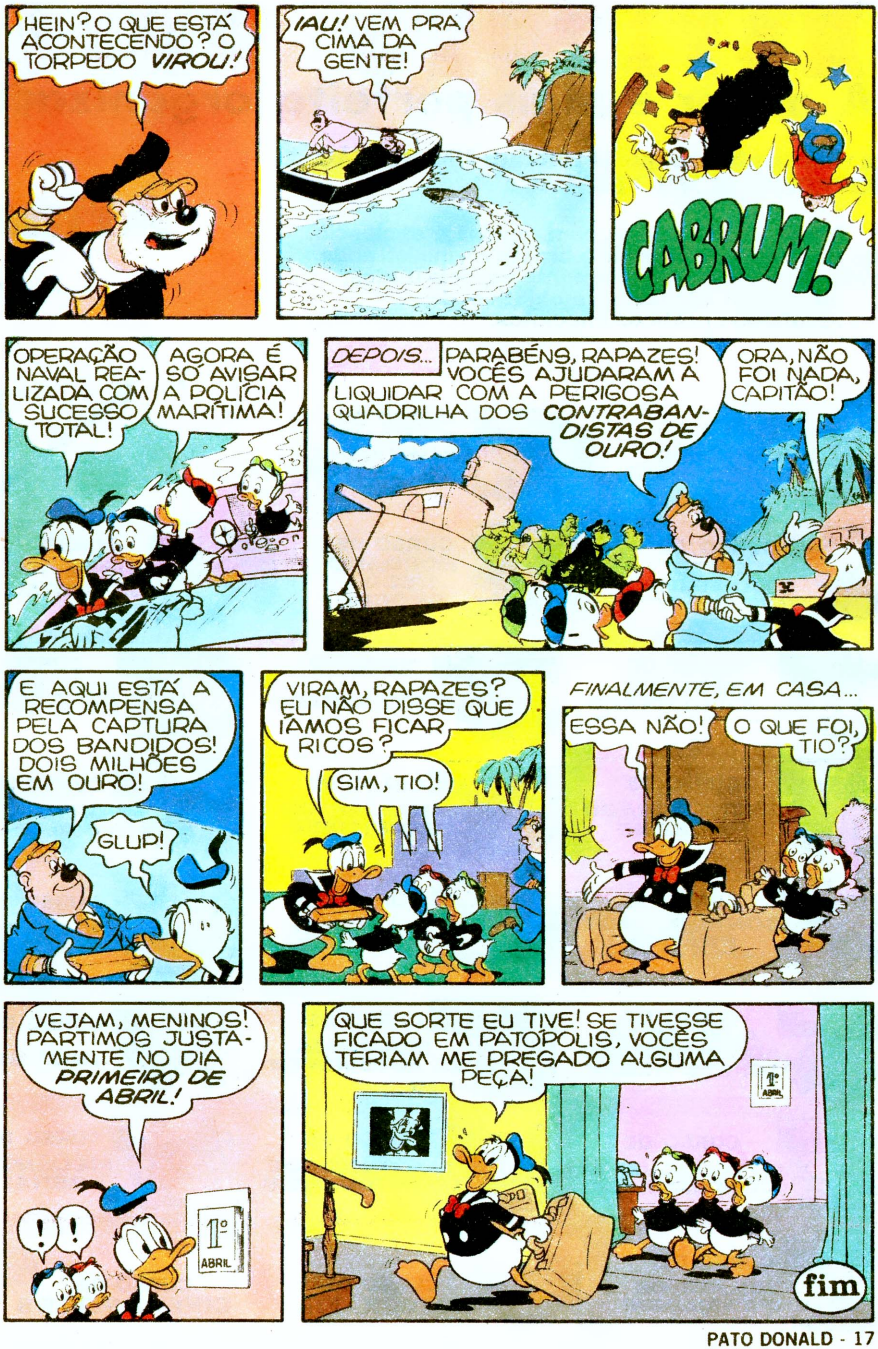

OS MENINOS ESCAPARAM, CHEFE!
ATRÁS DELES! SE DEIXAREM A ILHA, VÃO DIRETO PRA POLÍCIA!
ASSIM...
VIGIE ESSE PATO, JONAS! NÓS VAMOS ATRÁS DOS FUGITIVOS!
CERTO, CHEFE!
((GLUP!)) OS OUTROS CARAS ESTÃO ATRÁS DE NÓS!
ORA, É FÁCIL PRA UM ESCOTEIRO ANDAR SEM DEIXAR MARCAS!
FALOU! É SÓ PISAR SOBRE AS PEDRAS!
DROGA! AS PEGADAS TERMINAM AQUI!
OS ESPERTINHOS ESCOLHERAM UM BOM CAMINHO!
VAMOS DAR A VOLTA NA ILHA! ELES DEVEM ESTAR EM ALGUMA PARTE!
OLHE ATRÁS DE CADA MOITA, NÍCO! ELES NÃO PODEM ESCAPAR!
SIM, CHEFE!
NÃO VIRAM A GENTE!
VAMOS DEIXAR QUE SE AFASTEM UM POUCO MAIS!
AGORA VOLTAMOS PRA CAVERNA! DEPRESSA!
O QUE ESSES CARAS ESTÃO FAZENDO NESTA ILHA?
NADA DE BOM, ISSO EU GARANTO! SÃO TODOS MAL-ENCARADOS!


O OURO QUE VIMOS NA CAVERNA DEVE TER SIDO ROUBADO!
O TIO DONALD AINDA DEVE ESTAR LÁ DENTRO!
PRECISAMOS AFASTAR O GUARDA!
EU CUIDO DISSO!
?
FI-RIFIU!
QUE PÁSSARO ESTÁ ASSOBIANDO ASSIM? QUERO VER DE PERTO!
VOU BALANÇAR O COQUEIRO PRA...
TUNC!
BUNC!
CONC!
O CARA ESTÁ FORA DE COMBATE, TURMA!
OI, TIO DONALD! ENGANAMOS OS DOIS QUE ESTAVAM ATRÁS DA GENTE!
E PUSEMOS O GUARDA NOCAUTE!
MUITO BEM, RAPAZES!
VAMOS DAR O FORA DEPRESSA! OS PILANTRAS LOGO DEVEM ESTAR DE VOLTA!


PRA VIR AQUI OS BANDIDOS DEVEM TER USADO ALGUMA EMBARCAÇÃO! PRECISAMOS ENCONTRÁ-LA!
VAMOS NOS SEPARAR! QUEM ACHAR O BARCO AVISA OS OUTROS ASSOBIANDO!
CERTO!
EI! VEJAM ALI! UMA PALMEIRA VERGADA ATÉ O CHÃO COM UMA REDE CAMUFLADA!
(GLUP!) FOI ESTA COISA QUE NOS AFUNDOU!
EI! PODEMOS FAZER UMA ARMADILHA PROS CARAS TAMBÉM!
BOA IDÉIA! O MATERIAL ESTÁ TODO AQUI!
É SÓ ESTENDER A REDE, COBRIR COM TERRA...
E AMARRAR A PONTA NA PALMEIRA!
PRONTO! SE PISAREM A REDE, ELES VÃO TROPEÇAR NA CORDA DA ARMADILHA!
AGORA VAMOS CUIDAR DO TORPEDO!
TEMOS QUE INUTILIZAR ESSE PERIGO!
BLOQUEEI O LEME! SE FOR LANÇADO, VOLTARÁ PRA TRÁS!
LOGO DEPOIS...
EI, RAPAZES! ACHEI A LANCHA DELES!
LEGAL, TIO!

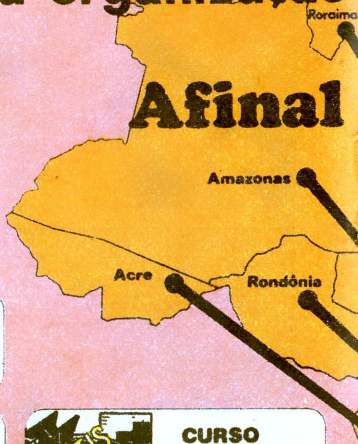

SUBAM LOGO E VAMOS DAR O FORA!
É PRA JÁ!
MAS... VEJA, CHEFE! PUSERAM O JONAS FORA DE AÇÃO!
DROGA!
FORAM OS PATOS! E TAMBÉM PEGARAM A LANCHA!
MALDIÇÃO!
LÁ ESTÃO OS PILANTRAS!
EH, EH! LOGO VAMOS DAR BOAS RISADAS!
PAREM, PATOS, OU FURO SUAS PENAS!
UUCH!
UGH!
A ARMADILHA FUNCIONOU! OS PEIXES CAÍRAM NA REDE!
VAMOS MANDAR A POLÍCIA TIRAR OS PILANTRAS DAQUI!
DROGA! DROGA!
VEJAM! AÍ VEM OUTRO BARCO!
MAIS BANDIDOS PELA FRENTE!
AH, AH! OS PATOS ESTÃO FRITOS!
ABAIXEM-SE! ASSIM QUE ELES PASSAREM POR NÓS, LIGAREMOS O MOTOR E... PÉ NA TÁBUA!

DE FATO... É ESTRANHO! A LANCHA ESTÁ LONGE DA PRAIA! MAS ONDE ESTÁ O CAPITÃO?
PENDURADO NUMA ÁRVORE! TCHAU!
GLUP!
VRUMMM!
EI! NÃO FIQUEM AÍ PARADOS COMO IDIOTAS! ME TIREM DAQUI! E ATIREM O TORPEDO NOS PATOS!
CERTO, CHEFE!
FALOU, CHEFE!
É PRA JÁ, CHEFE!
JÁ ESTÃO LIVRES!
AI! UI!
BUNC!
IDIOTAS! LANCEM O TORPEDO, JÁ DISSE!
UM DE VOCÊS VENHA COMIGO, DEPRESSA!
TORPEDO LANÇADO! AH, AH!
ZUM!
LOGO ESTAREMOS PESCANDO OS PATOS! VOU FAZER PICADINHO DELES!


HEIN? O QUE ESTÁ ACONTECENDO? O TORPEDO VIROU!
IAU! VEM PRA CIMA DA GENTE!
CABRUM!
OPERAÇÃO NAVAL REALIZADA COM SUCESSO TOTAL!
AGORA É SÓ AVISAR A POLÍCIA MARÍTIMA!
DEPOIS... PARABÉNS, RAPAZES! VOCÊS AJUDARAM A LIQUIDAR COM A PERIGOSA QUADRILHA DOS CONTRABANDISTAS DE OURO!
ORA, NÃO FOI NADA, CAPITÃO!
E AQUI ESTÁ A RECOMPENSA PELA CAPTURA DOS BANDIDOS! DOIS MILHÕES EM OURO!
GLUP!
VIRAM, RAPAZES? EU NÃO DISSE QUE IAMOS FICAR RICOS?
SIM, TIO!
FINALMENTE, EM CASA...
ESSA NÃO!
O QUE FOI, TIO?
VEJAM, MENINOS! PARTIMOS JUSTAMENTE NO DIA PRIMEIRO DE ABRIL!
!!
1º ABRIL
QUE SORTE EU TIVE! SE TIVESSE FICADO EM PATOPOLIS, VOCÊS TERIAM ME PREGADO ALGUMA PEÇA!
1º ABRIL
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização



Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

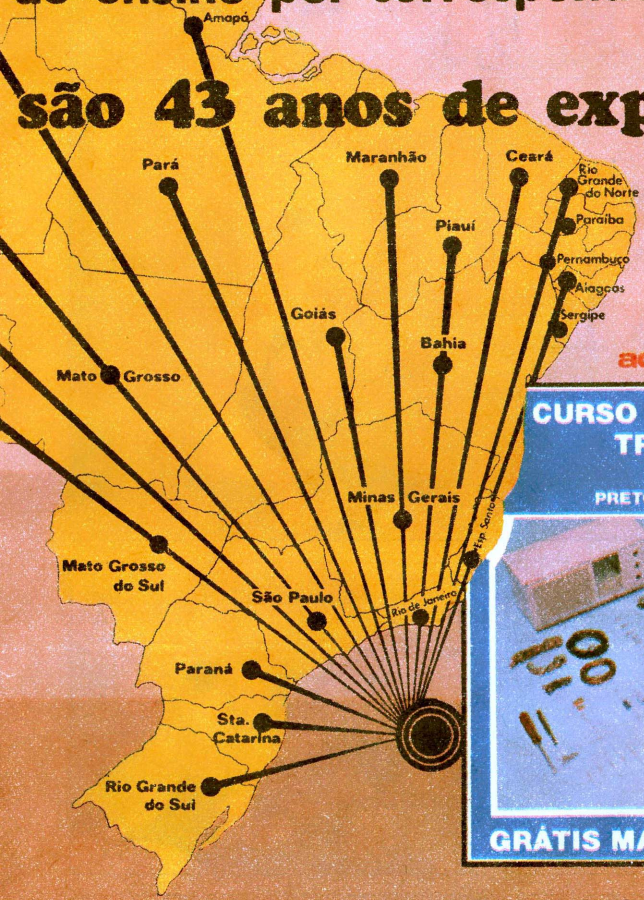
E mais dois novos lançamentos:

CURSO DE FOTOGRAFIA ◆ **CURSO DE CINEMA SUPER 8**

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PD-1638

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

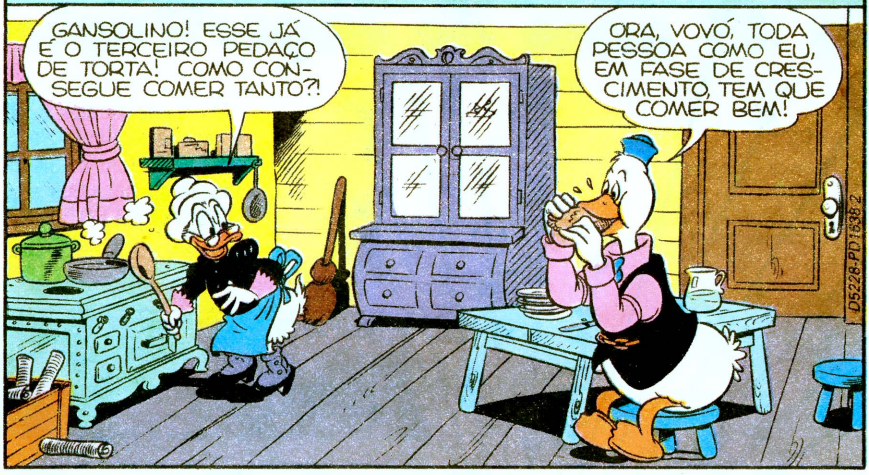
Rua _____ **N.º** _____

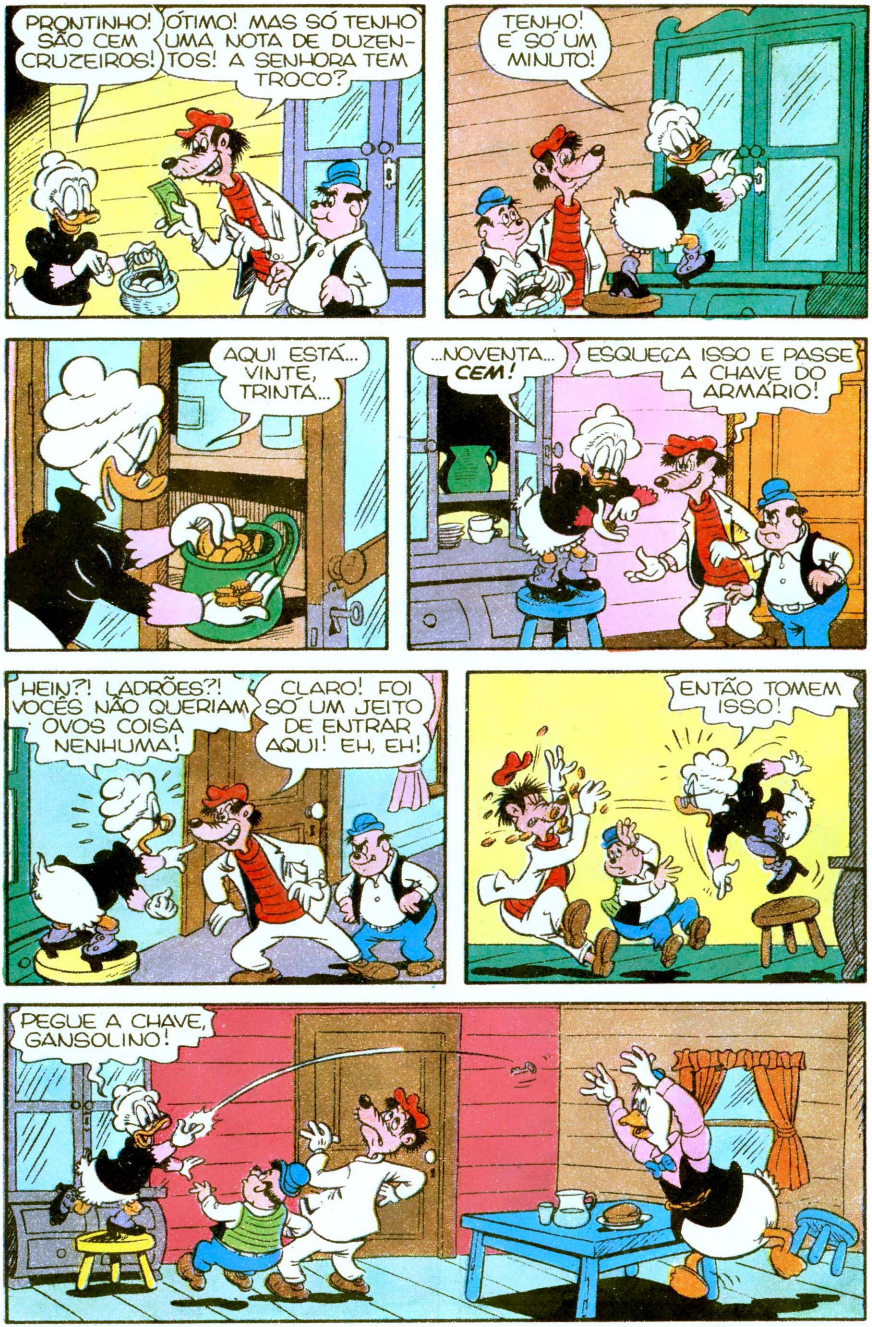
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

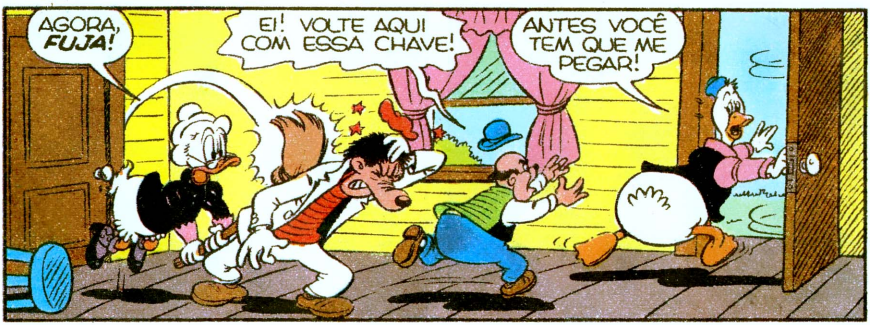
Cidade _____ **Estado** _____

VOVÓ DONALDA em UM TRABALHADOR DE PESO

WALT DISNEY

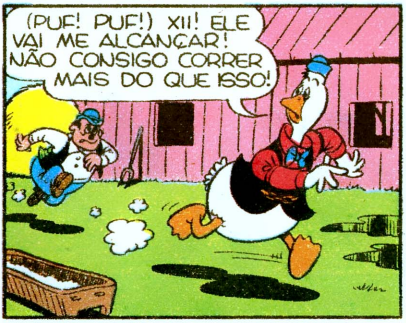



PRONTINHO! SÃO CEM CRUZEIROS!
ÓTIMO! MAS SÓ TENHO UMA NOTA DE DUZENTOS! A SENHORA TEM TROCO?
TENHO! É SÓ UM MINUTO!
AQUI ESTÁ... VINTE, TRINTA...
...NOVENTA... CEM!
ESQUEÇA ISSO E PASSE A CHAVE DO ARMÁRIO!
HEIN?! LADRÕES?! VOCÊS NÃO QUERIAM OVOS COISA NENHUMA!
CLARO! FOI SÓ UM JEITO DE ENTRAR AQUI! EH, EH!
ENTÃO TOMEM ISSO!
PEGUE A CHAVE, GANSOLINO!


AGORA, FUJA!
EI! VOLTE AQUI COM ESSA CHAVE!
ANTES VOCÊ TEM QUE ME PEGAR!

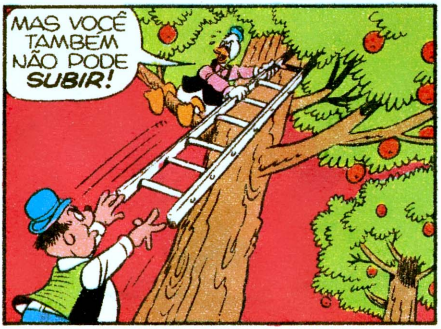
BLAM!
VÁ ATRÁS DELE QUE EU TOMO CONTA DA VELHOTA!

PUXA! NÃO DEVIA TER COMIDO TANTA TORTA!

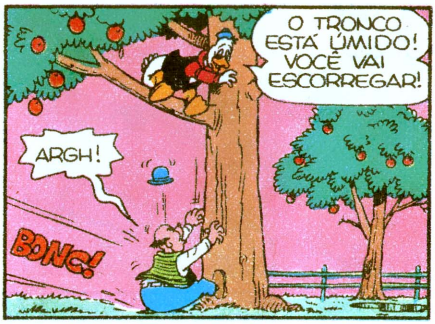

(PUF! PUF!) XII! ELE VAI ME ALCANÇAR! NÃO CONSIGO CORRER MAIS DO QUE ISSO!

LÁ ESTÁ A ESCADA PRA APANHAR MAÇÃS! TIVE UMA IDÉIA!

AH, AH! VOCÊ MESMO SE ENCURRALOU! NÃO VAI PODER DESCER!


MAS VOCÊ TAMBÉM NÃO PODE SUBIR!

GLUP!
NÃO POSSO SUBIR, HEIN?

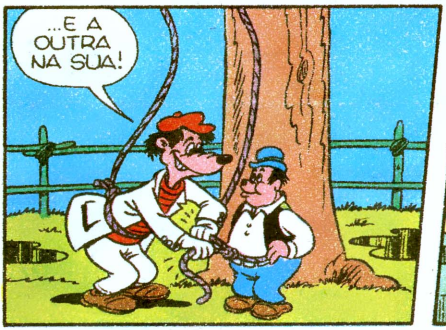

O TRONCO ESTÁ ÚMIDO! VOCÊ VAI ESCORREGAR!
ARGH!
BONC!

RUFINO! ELE ESTÁ CERCADO, MAS PRECISO DE AJUDA!
VOU VER O QUE ELE QUER! MAS NÃO TENTE FUGIR, VOVÔ!

ELE SUBIU NA ÁRVORE E TIROU A ESCADA!
EU DOU UM JEITO! É SÓ PASSAR A CORDA POR CIMA DO GALHO!

PRENDO UMA PONTA NA MINHA CINTURA...

COMO NÃO PENSEI NISSO?
AGORA FAÇO VOCÊ SUBIR!


...E A OUTRA NA SUA!

MAIS ALTO! PUXE MAIS UM POUCO!

ESTÁ BOM... (PUF!)... AGORA? V-VOCÊ É MAIS PESADO... DO QUE EU PENSEI!

DAQUI A POUCO... I-ISSO TUDO TERMINA!

CALE A BOCA E PRESTE ATENÇÃO NO QUE ESTÁ FAZENDO!

E O GANSOLINO TEM OUTRA IDÉIA...

SE NÃO TEM MUITA DIFERENÇA NO PESO DELES, EU PODIA... HUM...

NÃO TENHO OUTRA ESCOLHA, MESMO! LÁ VOU EU!

EI!

TONC!

¡AU!

EI! SAIA DE CIMA DE MIM!

CUIDADO!

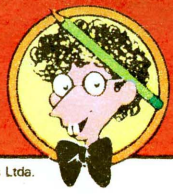
UIII!

TUM!

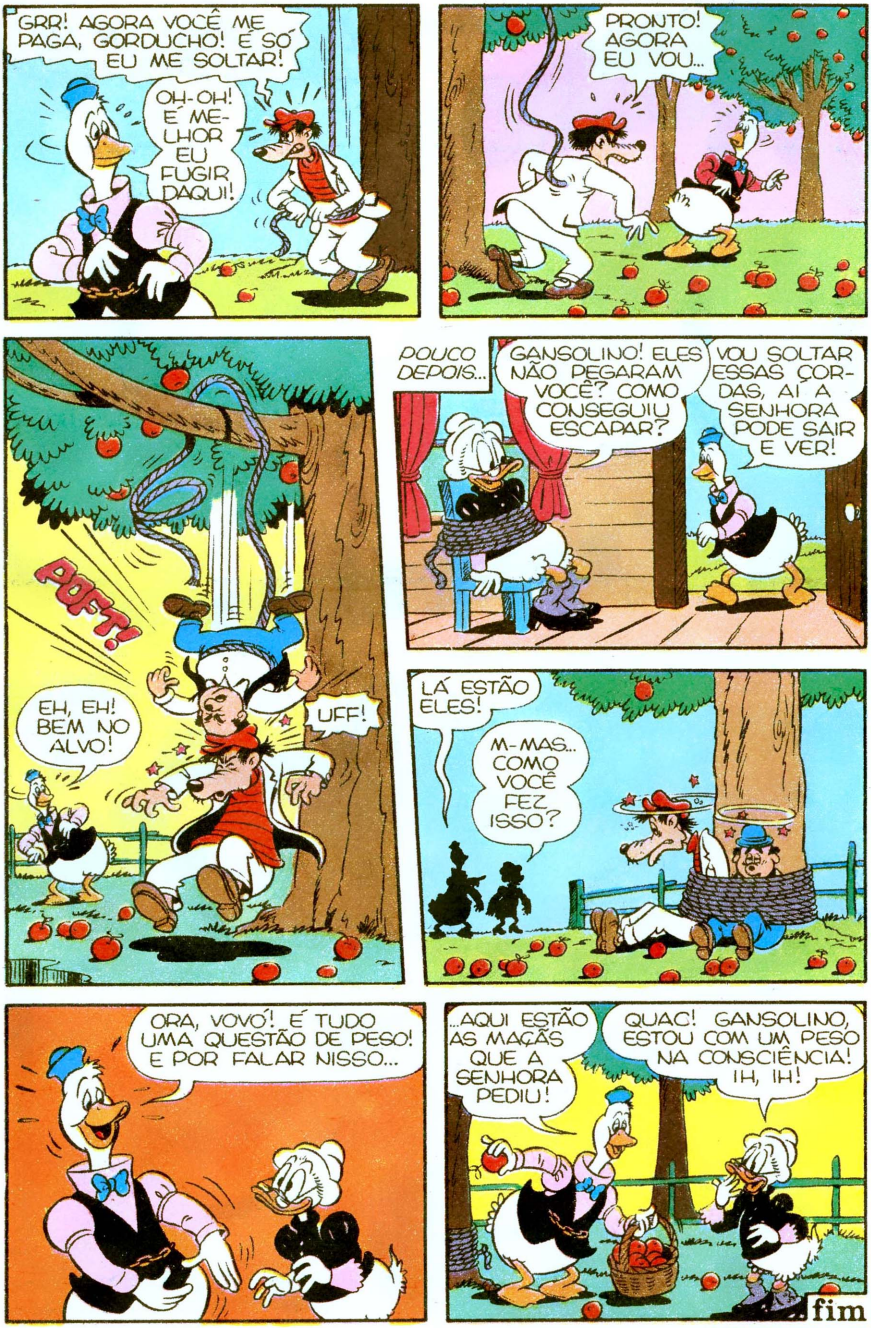
¡AU!

PLAFT!

A **Turma do Lambe-Lambe** saiu da TV
pra entrar na história!
Histórias em quadrinhos, claro!
Em todas as bancas!

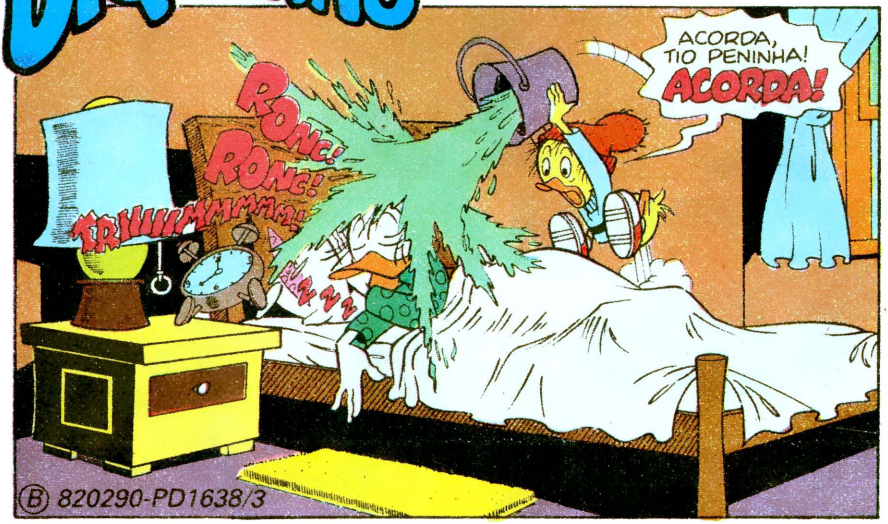


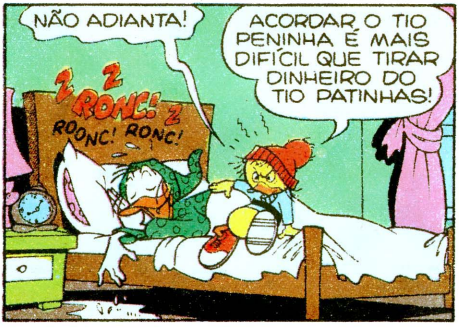
© 1982 Daniel Azulay Produções Ltda.

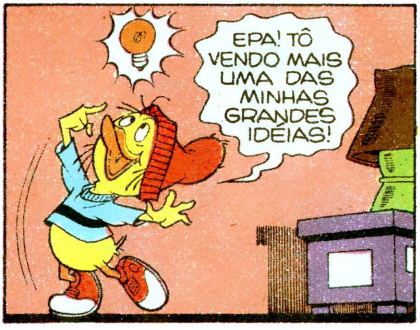

GRR! AGORA VOCÊ ME PAGA, GORDUCHO! É SÓ EU ME SOLTAR!
OH-OH! É MELHOR EU FUGIR DAQUI!
PRONTO! AGORA EU VOU...
POUCO DEPOIS...
GANSOLINO! ELES NÃO PEGARAM VOCÊ? COMO CONSEGUIU ESCAPAR?
VOU SOLTAR ESSAS CORDAS, AÍ A SENHORA PODE SAIR E VER!
POFT!
EH, EH! BEM NO ALVO!
UFF!
LÁ ESTÃO ELES!
M-MAS... COMO VOCÊ FEZ ISSO?
ORA, VOVÓ! É TUDO UMA QUESTÃO DE PESO! E POR FALAR NISSO...
...AQUI ESTÃO AS MAÇÃS QUE A SENHORA PEDIU!
QUAC! GANSOLINO, ESTOU COM UM PESO NA CONSCIÊNCIA! IH, IH!
fim

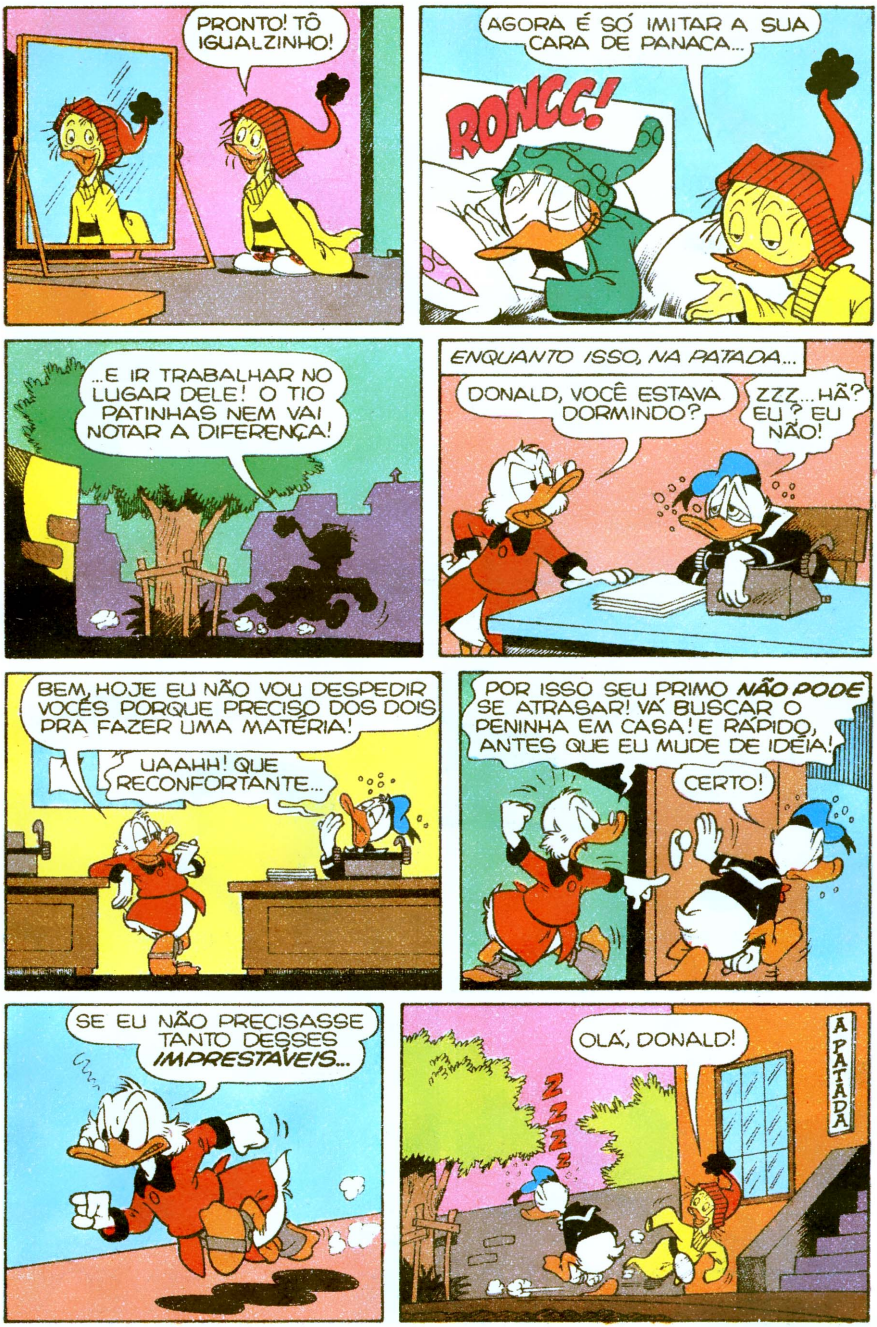
BIQUINHO em O DESPERTAR DE UM REPORTER

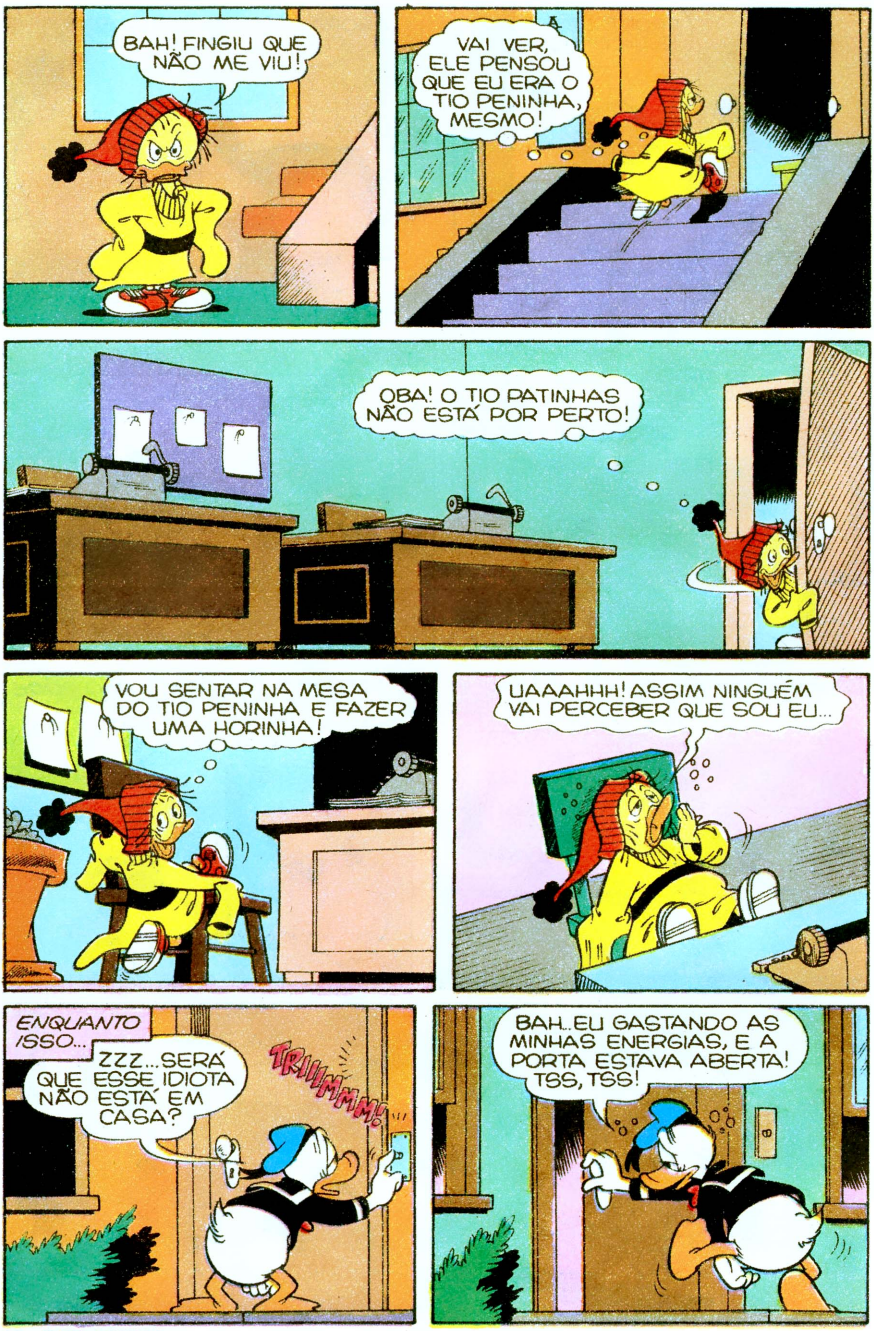
Walt Disney







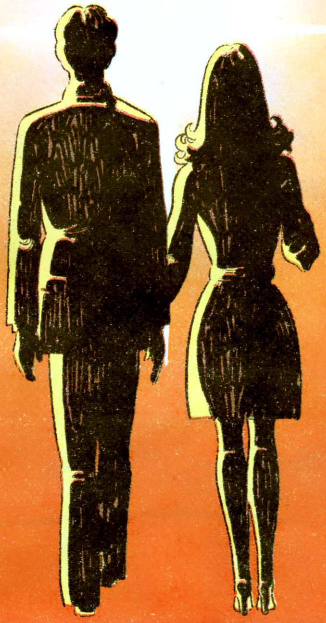

PRONTO! TÔ IGUALZINHO!
AGORA É SÓ IMITAR A SUA CARA DE PANACA...
RONCC!
...E IR TRABALHAR NO LUGAR DELE! O TIO PATINHAS NEM VAI NOTAR A DIFERENÇA!
ENQUANTO ISSO, NA PATADA...
DONALD, VOCÊ ESTAVA DORMINDO?
ZZZ...HÃ? EU? EU NÃO!
BEM, HOJE EU NÃO VOU DESPEDIR VOCÊS PORQUE PRECISO DOS DOIS PRA FAZER UMA MATÉRIA!
UAAHH! QUE RECONFORTANTE...
POR ISSO SEU PRIMO NÃO PODE SE ATRASAR! VÁ BUSCAR O PENINHA EM CASA! E RÁPIDO, ANTES QUE EU MUDE DE IDÉIA!
CERTO!
SE EU NÃO PRECISASSE TANTO DESSES IMPRESTÁVEIS...
OLÁ, DONALD!
ZZZZ
A PATADA


BAH! FINGIU QUE NÃO ME VIU!
VAI VER, ELE PENSOU QUE EU ERA O TIO PENINHA, MESMO!
OBA! O TIO PATINHAS NÃO ESTÁ POR PERTO!
VOU SENTAR NA MESA DO TIO PENINHA E FAZER UMA HORINHA!
UAAAHHH! ASSIM NINGUÉM VAI PERCEBER QUE SOU EU...
ENQUANTO ISSO...
ZZZ... SERÁ QUE ESSE IDIOTA NÃO ESTÁ EM CASA?
TRIIIMMMM
BAH.. EU GASTANDO AS MINHAS ENERGIAS, E A PORTA ESTAVA ABERTA! TSS, TSS!

ABRA AS PORTAS PARA O SUCESSO!

O Curso Padre Reus dá a chave para você!

Um destes cursos pode mudar sua vida pra muito melhor! Milhares de pessoas como você, graças ao Curso Padre Reus, ocupam hoje posições de destaque e ganham muito dinheiro.



- RADIOTÉCNICO E TV EM P&B E CORES.
- ESCOLA DE CADETES
- ESPECIALISTA DA F.A.B.
- ELETROTÉCNICA
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU
- PRÉ-VESTIBULAR
- INGLÊS
- CORTE E COSTURA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- TÉCNICO DE ENFERMAGEM
- APOSTILAS BANCO DO BRASIL / CEF / INPS

Não espere por mais nada! Mude de vida você também. Envie hoje mesmo este cupom!

É SIMPLES: • Escolha um dos cursos acima; • Preencha o cupom; • Recorte na linha pontilhada, ponha num envelope e mande para:

CURSO PADRE REUS
Rua 28 de Setembro, 1517 - Caixa Postal 96
96800 - Santa Cruz do Sul - RS

NOVOS CURSOS:
- REFRIGERAÇÃO, ELETRICIDADE E AR CONDICIONADO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- INSTALAÇÕES ELÉTRICAS RESIDENCIAIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CUPOM PARA INFORMAÇÕES

CURSO PadRe Reus

Quero receber, sem qualquer compromisso, informações sobre o curso de

PD-1638

(Escreva aqui o nome do curso)

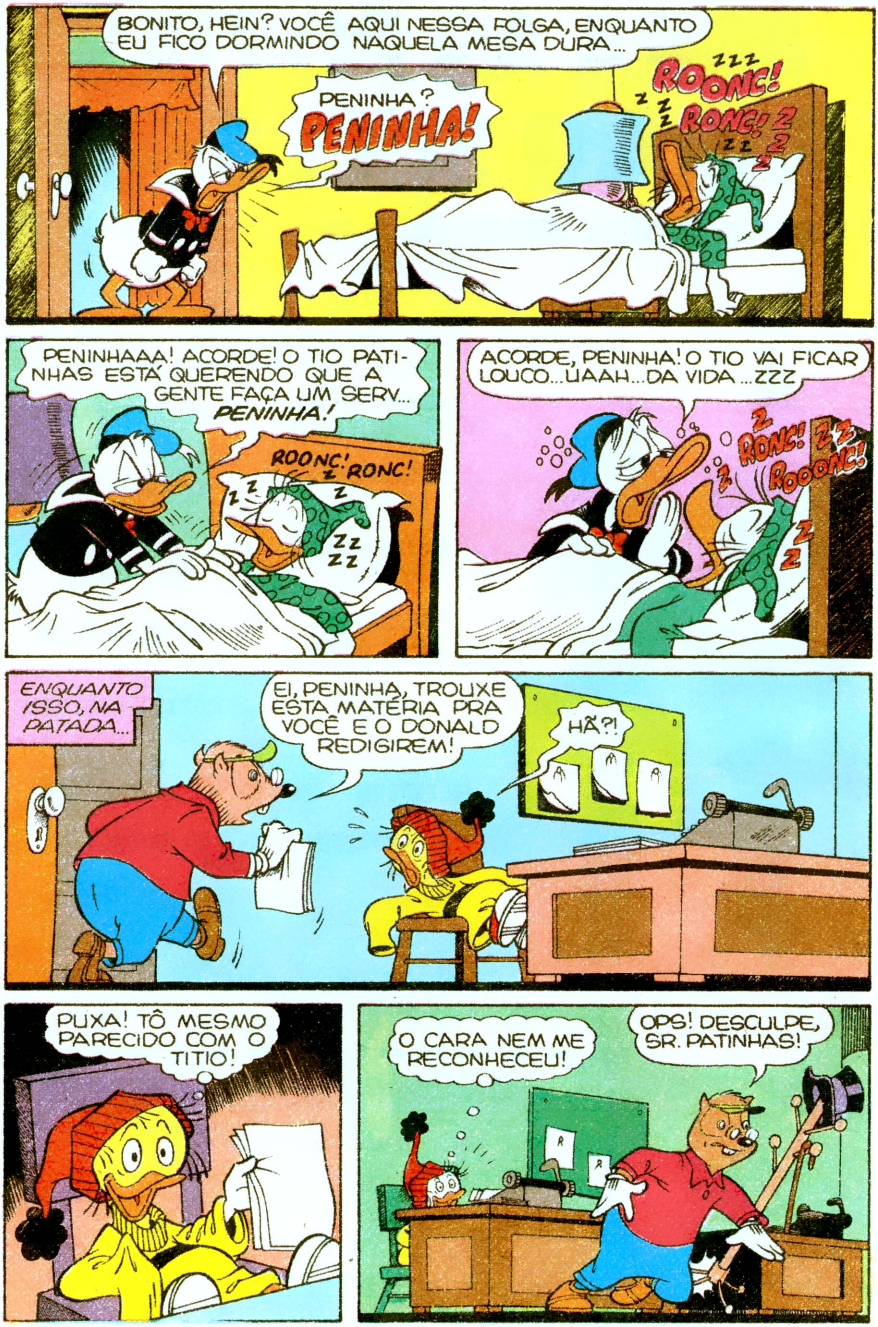
(Nome)

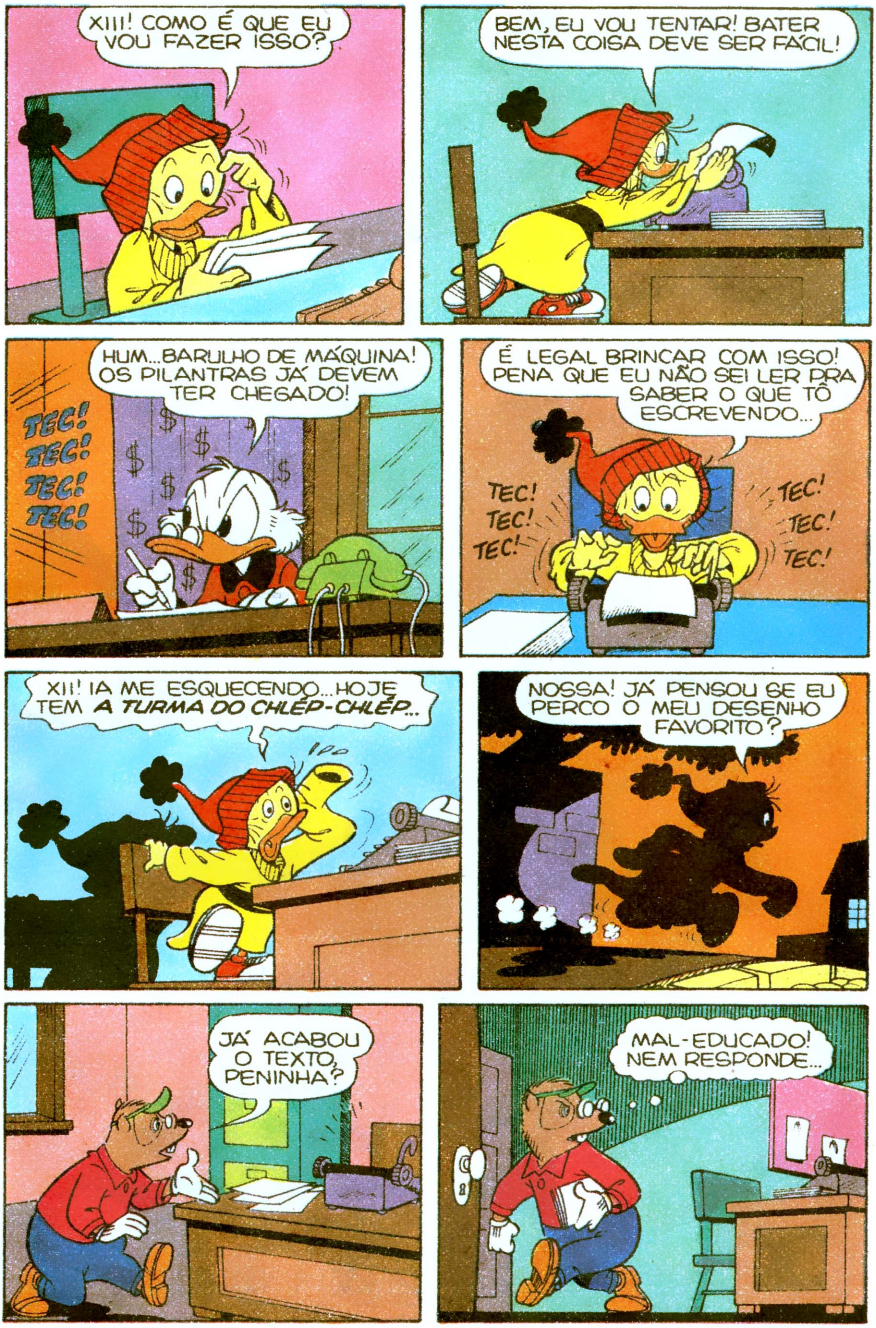
(Rua)

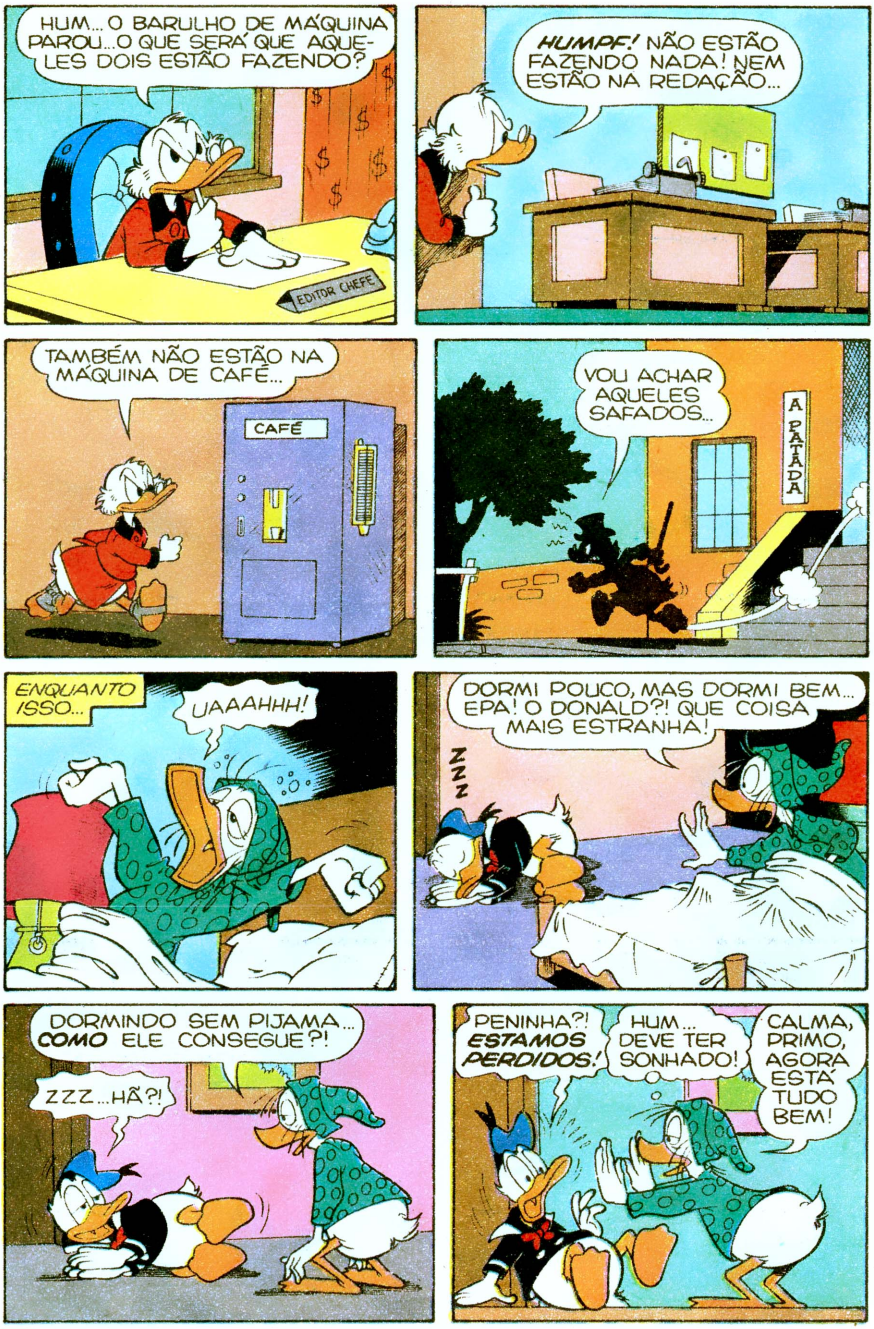
(Bairro) (CEP)

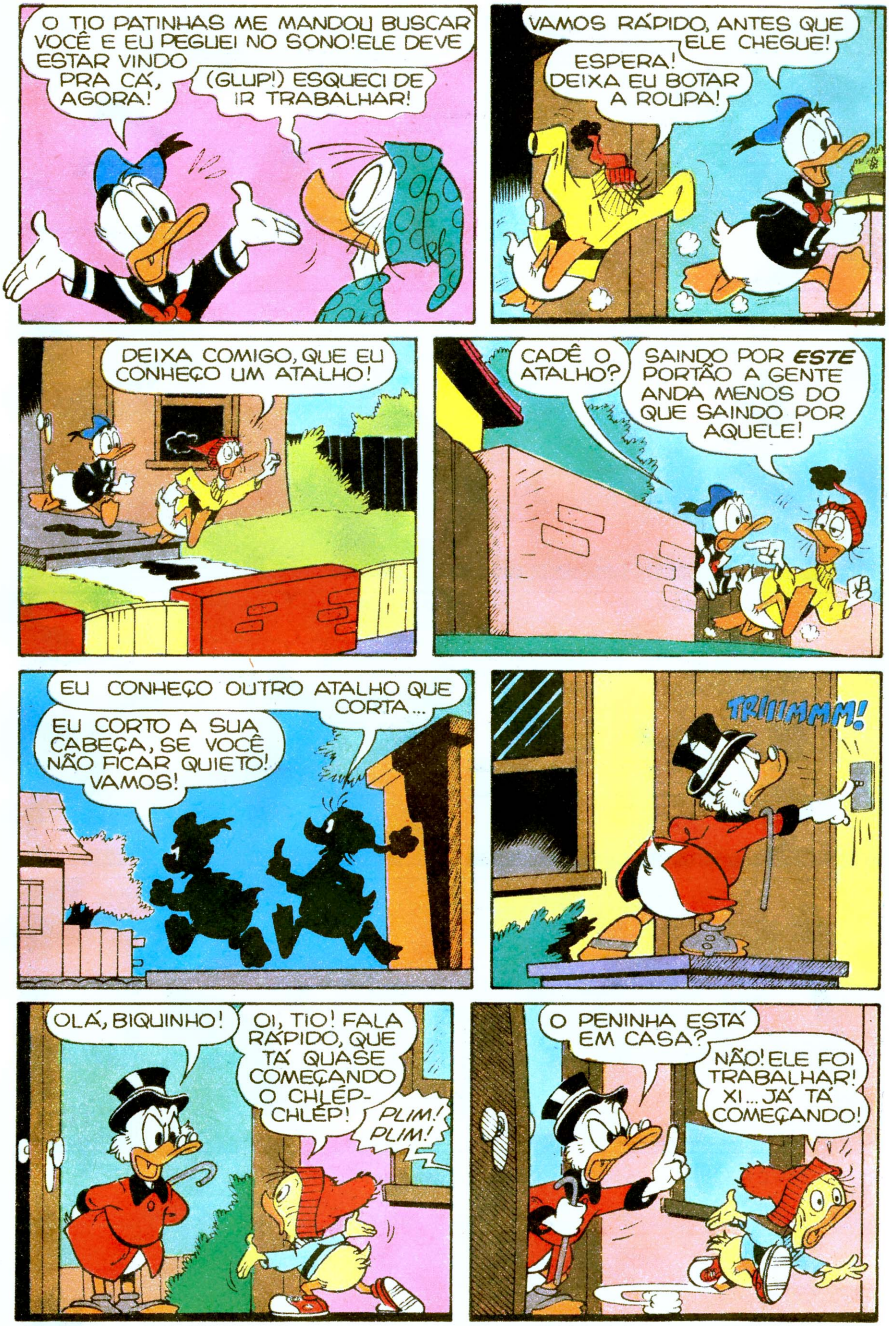
(Cidade) (Estado)

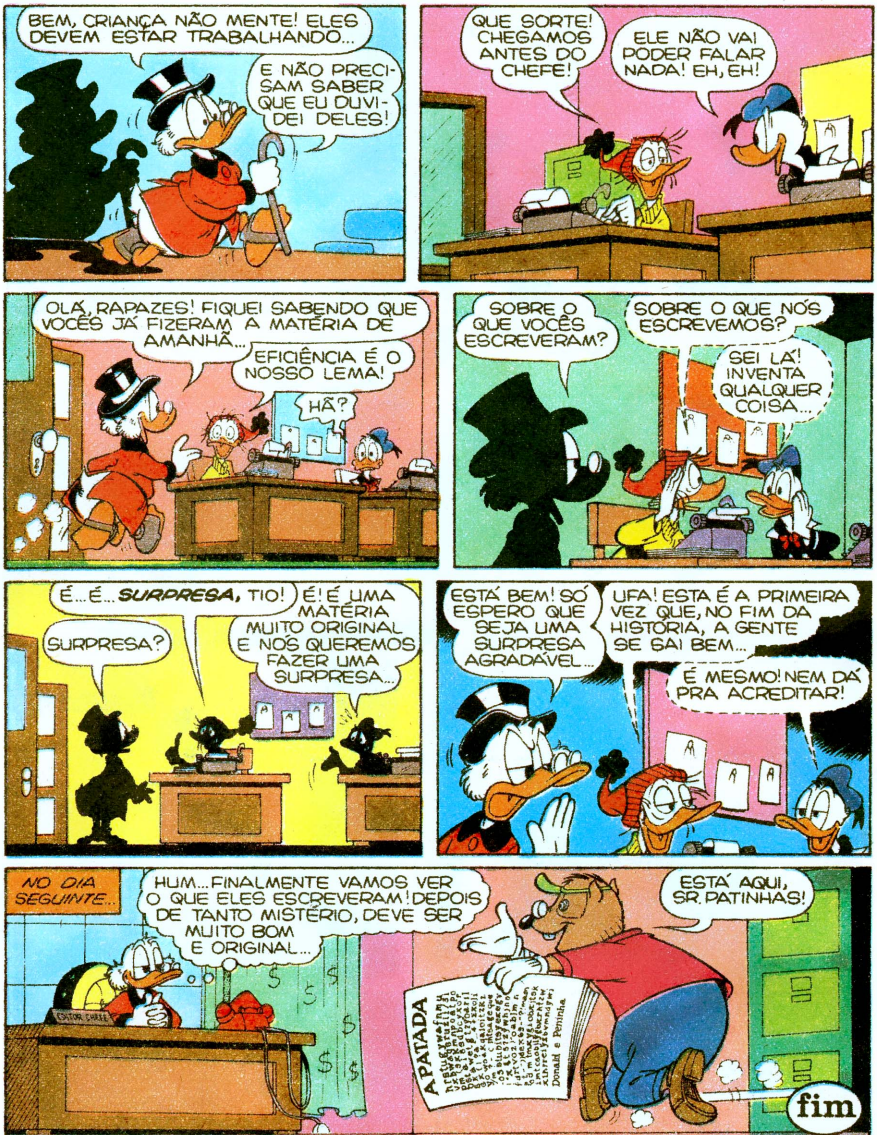
NÃO MANDE DINHEIRO!


BONITO, HEIN? VOCÊ AQUI NESSA FOLGA, ENQUANTO EU FICO DORMINDO NAQUELA MESA DURA...
PENINHA?
PENINHA!
ZZZ
ROONC!
RONC!
PENINHAAA! ACORDE! O TIO PATINHAS ESTÁ QUERENDO QUE A GENTE FAÇA UM SERV...
PENINHA!
ROONC! RONC!
ACORDE, PENINHA! O TIO VAI FICAR LOUCO...UAAH...DA VIDA...ZZZ
RONC!
ROOONC!
ENQUANTO ISSO, NA PATADA...
EI, PENINHA, TROUXE ESTA MATÉRIA PRA VOCÊ E O DONALD REDIGIREM!
HÃ?!
PUXA! TÔ MESMO PARECIDO COM O TITIO!
O CARA NEM ME RECONHECEU!
OPS! DESCULPE, SR. PATINHAS!


XIII! COMO É QUE EU VOU FAZER ISSO?
BEM, EU VOU TENTAR! BATER NESTA COISA DEVE SER FÁCIL!
HUM...BARULHO DE MÁQUINA! OS PILANTRAS JÁ DEVEM TER CHEGADO!
TEC! TEC! TEC! TEC!
É LEGAL BRINCAR COM ISSO! PENA QUE EU NÃO SEI LER PRA SABER O QUE TÔ ESCREVENDO...
TEC! TEC! TEC!
TEC! TEC! TEC!
XII! IA ME ESQUECENDO...HOJE TEM A TURMA DO CHLÉP-CHLÉP...
NOSSA! JÁ PENSOU SE EU PERCO O MEU DESENHO FAVORITO?
JÁ ACABOU O TEXTO, PENINHA?
MAL-EDUCADO! NEM RESPONDE...


HUM... O BARULHO DE MÁQUINA PAROU... O QUE SERÁ QUE AQUELES DOIS ESTÃO FAZENDO?
EDITOR CHEFE
HUMPF! NÃO ESTÃO FAZENDO NADA! NEM ESTÃO NA REDAÇÃO...
TAMBÉM NÃO ESTÃO NA MÁQUINA DE CAFÉ...
CAFÉ
VOU ACHAR AQUELES SAFADOS...
A PATADA
ENQUANTO ISSO...
UAAAHHH!
DORMI POUCO, MAS DORMI BEM... EPA! O DONALD?! QUE COISA MAIS ESTRANHA!
ZZZ
DORMINDO SEM PIJAMA... COMO ELE CONSEGUE?!
ZZZ...HÃ?!
PENINHA?! ESTAMOS PERDIDOS!
HUM... DEVE TER SONHADO!
CALMA, PRIMO, AGORA ESTÁ TUDO BEM!


O TIO PATINHAS ME MANDOU BUSCAR VOCÊ E EU PEGUEI NO SONO! ELE DEVE ESTAR VINDO PRA CÁ, AGORA!
(GLUP!) ESQUECI DE IR TRABALHAR!
VAMOS RÁPIDO, ANTES QUE ELE CHEGUE!
ESPERA! DEIXA EU BOTAR A ROUPA!
DEIXA COMIGO, QUE EU CONHEÇO UM ATALHO!
CADÊ O ATALHO?
SAINDO POR ESTE PORTÃO A GENTE ANDA MENOS DO QUE SAINDO POR AQUELE!
EU CONHEÇO OUTRO ATALHO QUE CORTA...
EU CORTO A SUA CABEÇA, SE VOCÊ NÃO FICAR QUIETO! VAMOS!
TRIIIMMM!
OLÁ, BIQUINHO!
OI, TIO! FALA RÁPIDO, QUE TÁ QUASE COMEÇANDO O CHLÉP-CHLÉP!
PLIM! PLIM!
O PENINHA ESTÁ EM CASA?
NÃO! ELE FOI TRABALHAR! XI... JÁ TÁ COMEÇANDO!



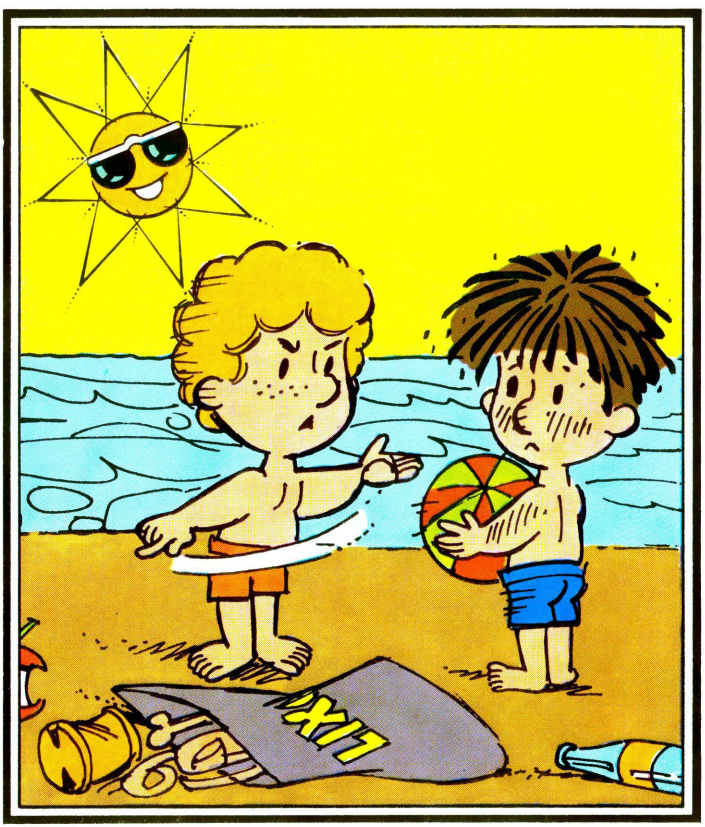
PATO DONALD N.º 1638 — 25/03/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

Publicação N. Internacional ISSN 0100-0578 - Este número foi impresso em 25/03/83 - Printed in Brazil - Publicado em 25/03/83 - Tiragem: 1.100.000 exemplares - Distribuição Nacional - Exemplar não destinado à comercialização - Editora Abril S.A. - Caixa Postal 2372 - Telex (011) 23044 - Elog. br/mp - EDITA ABRIL São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomas Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Monica Beatriz Hagstrom. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kolyjansky, Emani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Junior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Guapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antonio de Barros, 641 - Ponte; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4465 São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 043 P 209/73. IMPRESSO NA DIVISÃO GRAFICA DA ABRIL S.A.

AGORA FALANDO SÉRIO!

A praia só lhe dá prazer... trate-a com respeito!

Neste verão, nas revistas em quadrinhos da Abril, você vai conhecer **Sujinho e Daniel.** Eles vão lhe mostrar porque não devemos poluir as praias.



VIVA O VERÃO

Editora Abril Infanto-Juvenis

rede transamérica FM

Apoio

Giz de cera Labra.

labra

Sinal de quem sabe de tudo.

Coleção Moranguinho.* As bonequinhas com cheirinho de fruta que a Estrela plantou.

Assim elas chegaram à cidade: quatro bonequinhas com jeito, nome e cheirinho de fruta - Moranguinho*MD, Laranjinha*MD, Limãozinho*MD e Uvinha*MD. Elas estão prontinhas para brincar e sair com voce.
Corra e dê um cheirinho nelas. Vai ser um gostoso encontro da menina da cidade com as bonequinhas cheirosas que vieram do campo.

Laranjinha*MD

Limãozinho*MD

Uvinha*MD

ESTRELA

COLEÇÃO MORANGUINHO*MD

Era uma vez quatro bonequinhas com cheirinho de fruta...

Moranguinho*MD

Fabricado sob licença de © CPG Products Corp., por sua Divisão Kenner Products.
*MD Marca Depositada American Greetings Corp. Characters,
© American Greetings Corporation, 1983, USA.